

العدد ١٩١ ٦ ديسمبر ١٩٥٩

سرحان : ياترى العصفورة استخبت فين ؟!

التوني

٣٠ مليما

أبنائى ، أعزائى
أصدقائى قراء
سمير

مين منكم بيحضر حصة الرياضة البدنية ، ومين ما بيحضرش ؟ هذا السؤال خطر ببالى ، وأنا فى طريقى الى المجلة لاحظت طالبين يسيران . احدهما نشيط ، مستقيم العود ، والآخر منحنى الراس كسلان .

وعندئذ خطر ببالى ان أسألكم هذا السؤال .
لأعرف هل بين قراء « سمير » من لايحضر حصة الرياضة البدنية فيسير كسلان مضطرب الخطوات ؟!

اننى أرجو ان تحضروا جميعا هذه الحصة الهامة ، التى لاتقل أثرا فى مستقبلكم عن حصص الحساب والجغرافيا والتاريخ .

ولست فى حاجة لأبين لكم قيمة الرياضة البدنية فى تقدم الصحة ، وتقوية العضلات والعظام ، وزيادة الرغبة فى الطعام ، والاقبال على الحياة .

رئيسة التحرير



نكت

ذهب القروى الى حفلة «باليه» للمرة الاولى حيث شاهد عددا من الراقصات يرقصن على إطراف اصابعهن ... فنظر الى زميله فى دهشة وقال :
ـ بدل كده ... ما يجيبو بنات اطول ؟ !

فخرية وفتوح عبد الله القطان



***

الضابط : سلام يا عسكرى
العسكرى : سلام ورحمة الله وبركاته يا افندم .

فكرى عبد الحميد

تحية شعرية

غردى يا طيور ... فى هنا وسرور
نصديقى «سمير» ... دائما فى حبور
استطاع البطل ... فى بلاد الرعاة
ان يعيش الخطر ... ان يميت الطغاة
انه عامل ... فى سبيل الحياة

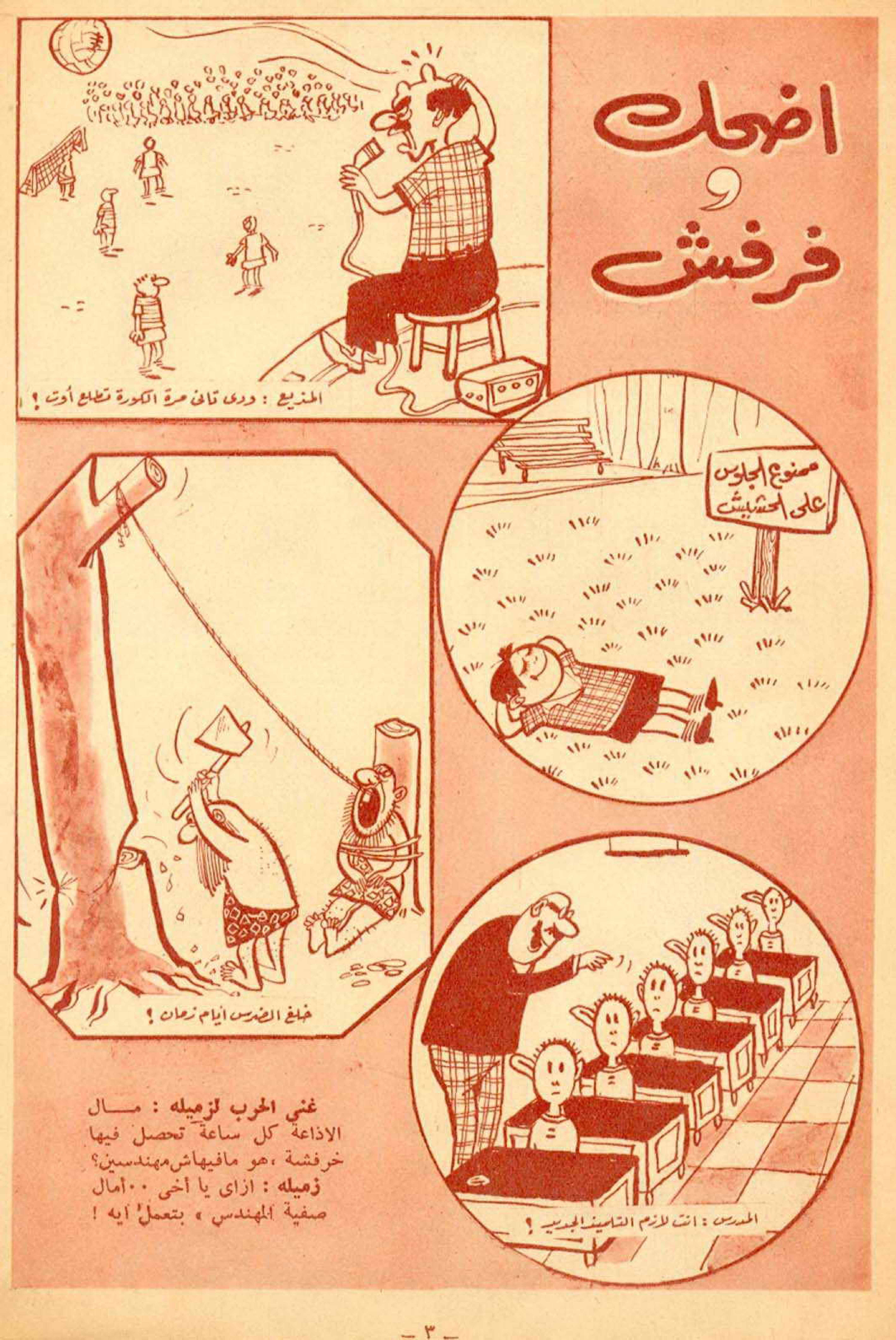
كلثوم محمود ناصر ـ عدن

سمير
تصدر عن دار الهلال
شركة مساهمة مصرية
العنوان
١٩ شارع محمد عز العرب
تليفون ٢٠٦١٠
رئيسة التحرير
نادية نشأت
مديرة التحرير
نتيلة راشد



صاحب المنزل : جرى ايه ياعثمان للطبيخ ؟ دا مش كويس ابدا
عثمان : اصل لما كنت باطبخ كويس ماكنش بيتفضل لى حاجة آكلها

عبد الحليم حجازى



غني الحرب لزميله : مال الاذاعة كل ساعة تحصل فيها خرفشة ،هو مافيهاش مهندسين؟
زميله : ازاى يا أخى ١٠٠ أمال صفية المهندس ، بتعمل ايه !

"باسل" وقراصنة الذهب الأسود

ملخص : علم « باسل » واصدقاؤه « أحمد » و « عمر » و « فلفل » ، ان هناك عصابة خطيرة تعمل لاتلاف البترول الذى ترسله شركة وطنية الى الخارج . وتعاون الاصدقاء مع ضابط المباحث « شريف » لمقاومة العصابة . واستطاع الاصدقاء بعد مغامرة على ناقلة بترول ، الحصول على اقراص كيميائية تستخدمها العصابة لاتلاف البترول ...









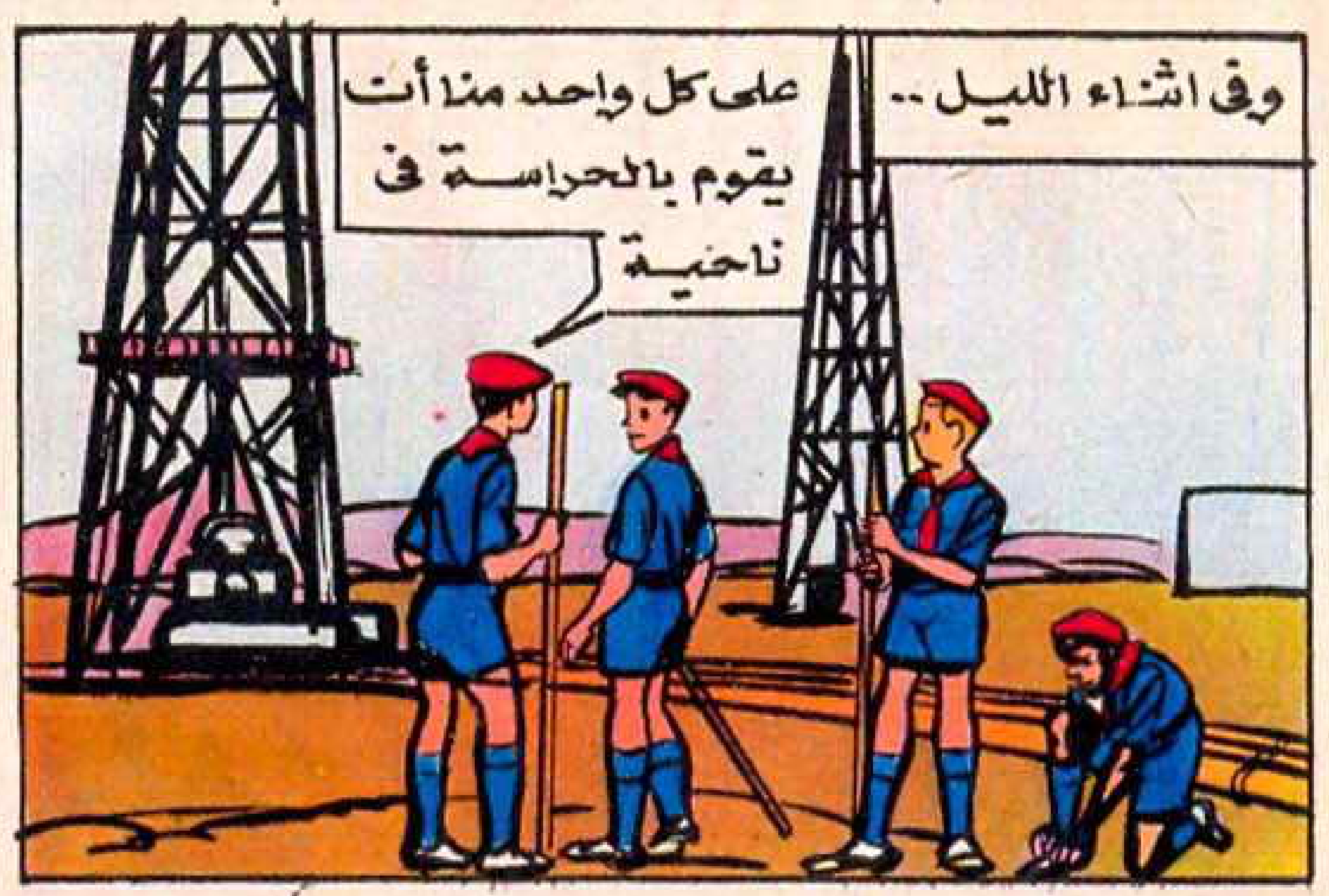







وعاد "باسل" إلى أصدقائه ، وأبلغهم بما دار بينه وبين المدير.
... المدير نفسه ليس لديه أخبار عن "شريف" ، هذا أمر مقلق للغاية ..

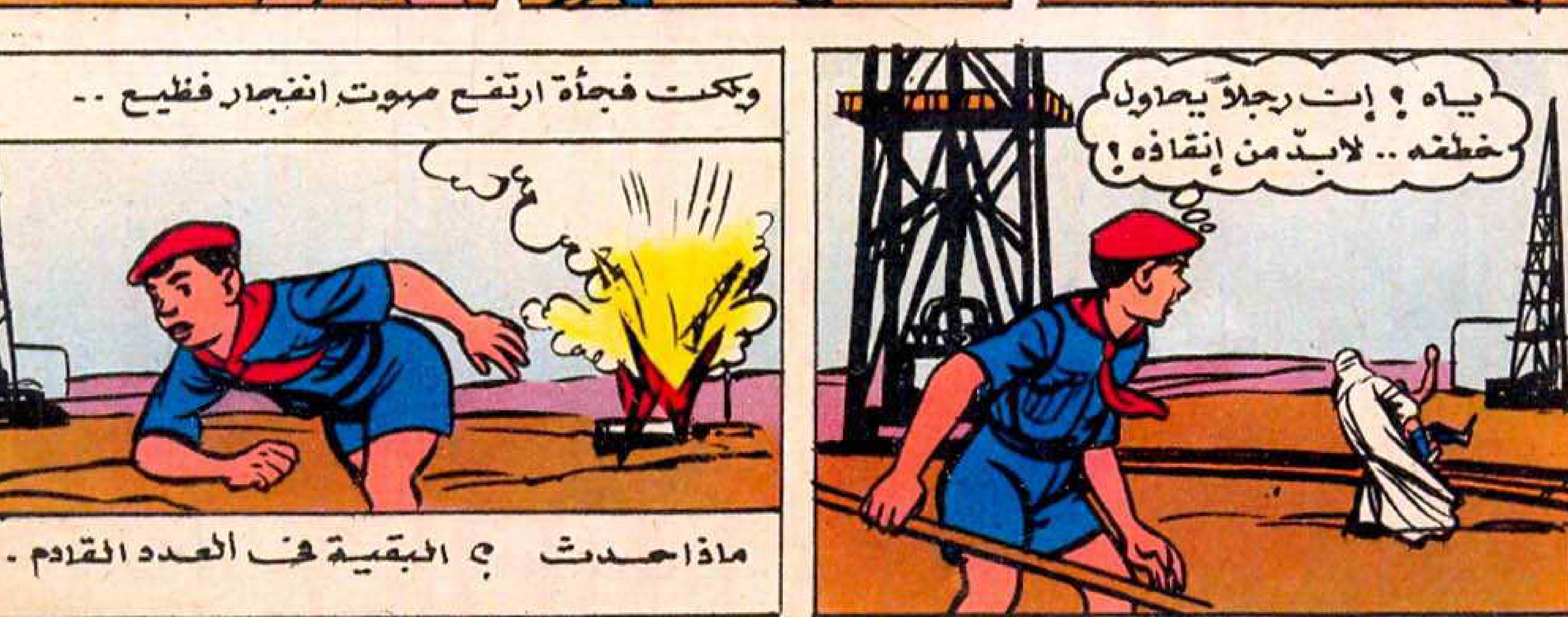

إذن ماذا نفعل يا "باسل" ؟
ليس أمامنا إلاّ أن نهتم بأعمال الرقابة فى الليل.


وفى اثناء الليل ..
على كل واحد منا أن يقوم بالحراسة فى ناحية


ومرّت فترة من الزمن فى سلام ...
ربما يكون "شريف" قد قبض على العصابة ..


ولكن فجأة ..
صوت صفارة ، انها صادرة من مكان "عمر" .. هاهو قادم يجرى ؟
لقد فاجأت رجلاً عند البئر رقم ٣٠ ، ولكنه هرب من هذه الناحية


ورنّت صرخة فى أرجاء المعسكر ..
"باسل" ؟ "باسل" ؟
هذا "فلفل" ؟


ياه ؟ إن رجلاً يحاول خطفه .. لابدّ من إنقاذه ؟
ولكن فجأة ارتفع صوت انفجار فظيع ..
ماذا حدث ؟ البقية فى العدد القادم .

اختارت ناظرة المدرسة « مها » لتمثل مدرستها ضمن الفريق الرياضى، وبعد أيام كانت الطائرة تحمل « مها » الى أسبانيا . وعندما وضعت قدميها فوق أرض المطار فى « مدريد » العاصمة ، أحست انها طارت لعالم آخر عالم جديد مملوء بالسحر والجمال ..

ـ وقضت « مها » ليلتها الاولى فى « شرفة » الفندق تشاهد المناظر الشرقية التى حولها .

ـ وفى صباح اليوم التالى ، خرجت « مها » تتجول فى شوارع « مدريد » ، حتى يحين موعد المباراة ، واسترعى انتباهها الاختلاف فى الزى ، فالبعض يرتدى الملابس الوطنية فيبدو كشخص عربى صميم ، والبعض الآخر يرتدى ملابس أوربية . ولفت نظرها كثرة هواة الموسيقى ، ففى كل ركن، وفى كل شارع تجد عازفا على الجيتار ، يبعث بأنامله أجمل الالحان .

وأحست « مها » بشعور غريب ، أحست أنها مقبلة على شىء خطير ولكنها حاولت أن تبعد الاحساس عن نفسها . وفى أحد الشوارع المزدحمة ، لمحت « مها » شخصا يسير متلفتا حوله ، بشكل يدعو للشك ، فسارت وراءه ترقبه ، ولكن بعد بضعة أمتار قليلة ، شعر الرجل بالفتاة التى ترقبه فحاول الاختفاء عن انظارها .

ـ وفى أثناء محاولة الرجل الهرب عن انظار « مها » وقعت منه ورقة صغيرة ، فانحنت عليها لتأخذها ..

وفجأة .. امتدت يد أخرى لتأخذ الورقة ، ولكن « مها » كانت اسرع من هذه اليد ، ثم التفتت وراءها ، فرأت رجلا ، يرتدى قبعة ، ذا وجه جامد قاس ويخفى عينيه خلف نظارة سوداء .

اعتدلت « مها » فى وقفتها ثم تكلمت معه بالانجليزية قائلة :

ـ نعم ، أى خدمة ؟

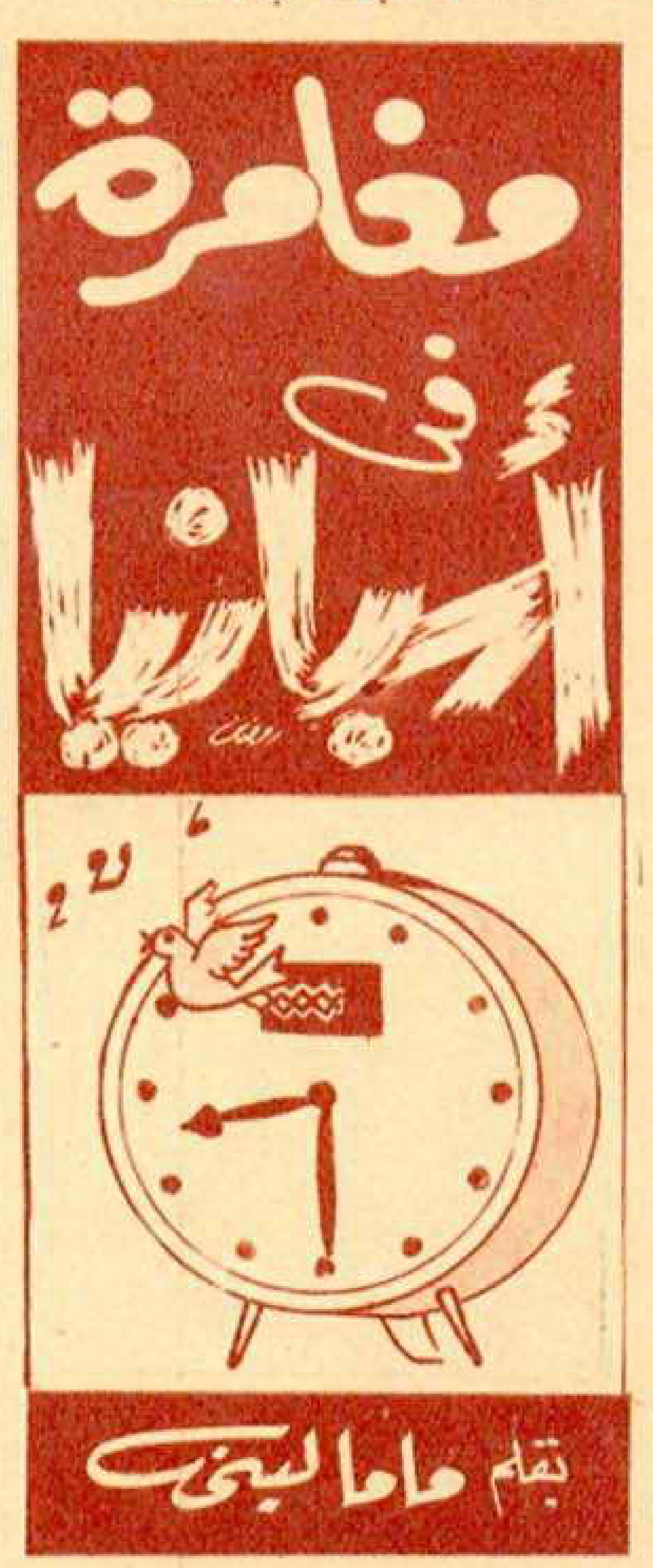
ـ من فضلك اعطينى الورقة دى !

ـ آسفة ، لان الورقة دى مش بتاعتك !

ـ أرجوك الورقة دى مهمة خالص بالنسبة لى ، و ..

ـ مستحيل تاخدها ، ومن فضلك ابعد عنى .

ـ أنا ظابط مباحث



ـ ما أصدقش .. منين أعرف ؟

ـ وابتعد الرجل فجأة كما ظهر فجأة . وأسرعت « مها » الى الفندق الذى تنزل فيه ، وقبل أن تدخل من بابه الدائرى الضخم، خيل اليها أنها شاهدت الرجل الغامض، الذى وقعت منه الورقة يتبعها، وعندما التفتت لتتأكد ، كان الرجل قد اختفى فى شوارع « مدريد» المزدحمة،

ـ صعدت « مها » الى غرفتها وفتحت الورقة .. كانت كورقة سيجارة فى رقتها، وكأنها كتبت بابرة غمست فى حبر غريب اللون، وكانت مكتوبة بالاسبانية، وازدادت حيرة « مها » وبعد لحظة تفكير ، دقت الجرس . فحضر خادم الغرفة ، وكان يتكلم الانجليزية قليلا . مدت «مها» يدها بالورقة اليه وسألته أن يقرأها لها . ونظر الرجل الى الورقة ثم رفع عينيه الى « مها » فى نظرة اتهام وقال : « أنت مدعوة للاجتماع فى القصر الاسود مع الزعيم ذى الوجه المجروح فى العاشرة ليلا »

ـ والقصر ذا فين ؟

ـ فى « مدريد » القديمة على بعد حوالى ٢٠ كيلو من هنا .

ـ وانحنى الخادم وترك «مها» وقد أصابتها الحيرة والاضطراب،

ـ أخذت « مها » تفكر فى هذه الالغاز التى أحاطت بها فجأة . ثم قررت أن تنسى كل شىء وتنام . ولكن النوم طار من عينيها وهى تردد « القصر الاسود ! الساعة العاشرة! .. ذو الوجه المجروح » .. ايه دا كله بس يارب .. أعمل ايه ؟

ـ وفجأة . دق الخادم باب غرفتها فقامت بسرعة . وفتحت الباب فوجدت الخادم ينحنى فى أدب ، ثم يقدم لها لفة ويقول: « فيه واحد جه هنا وطلب اننا نسلمك الهدية دى » ثم انحنى مرة أخرى وانصرف . أمسكت « مها » باللفة فى يديها وقد دارت رأسها .. « هدية » هدية من مين ؟ مين هنا فى « مدريد » يعرفنى ؟ وخيل الى « مها » أن هناك صوتا منتظما يخرج من اللفة ، فوضعتها على أذنها « دى دقات منبه » مين يا ترى اللى يفكر يبعت لى حاجة زى دى ؟

ـ الغاز .. الغاز .. الغاز .. أحاطت بـ « بمها »

ـ ووضعت مها اللفة دون أن تفتحها . كانت تحس أن فيها شيئا مريبا .. شيئا تخشاه .



ـ ومرة أخرى حاولت « مها » أن تنام ولكن دون جدوى .

ـ وغادرت مها فراشها وقد خطر لها خاطر .. نظرت الى ساعتها فوجدتها الثامنة والنصف مساء، لقد مر الوقت دون أن تحس ودون أن تتناول طعامها .

ـ أسرعت « مها » بارتداء ثيابها ثم نزلت الى صالة الفندق وسألت أحد الخدم .

ـ هى نمرة تليفون المحافظة كام ؟

ـ ٥ يا آنسة

وأسرعت « مها » الى التليفون وأدارت الرقم وعندما ردت المحافظة قالت « مها » :

ـ من فضلك فيه عندكم ضابط مباحث طويل ، وبيلبس نضارة لونها اسود وبيتكلم انجليزى ؟

ـ قصدك حضرة الضابط « حميد » ؟

ـ أفتكر كده .. وحياتك توصلني بيه بسرعة .

ـ حاضر .

ـ وبعد لحظات سمعت «مها» صوت « حميد » ، وأسرعت « مها » تقص عليه كل شىء . قالت له : عما فى الورقة وعن الهدية التى وصلتها وارتفع صوت « حميد » فى التليفون

ـ من فضلك يا آنسة «مها» ما تتحركيش من مكانك ..

ـ أوعى تطلعي من غرفتك أبداً ..

ـ أنا جاى حالا ..

ـ ولم تمض دقائق ، حتى وجدت « مها » « حميد » يدخل من باب الفندق مندفعا، ثم يجرى اليها .

ـ فين الهدية .. فين ؟

ـ فوق فى الغرفة بتاعتى !

ـ طيب خليك هنا وهاتى المفتاح .

ـ وأسرع « حميد » يأخذ السلم قفزا الى غرفة « مها » وغاب قليلا ثم عاد وفى يده اللفة وقد فتحها . وقال «حميد»

البقية على صفحة ٣٠


سمير وتهته
رعاة بقر
ملخص: سافر « سمير » و « تهته » الى امريكا ، لكتابة تحقيق صحفى عن رعاة البقر ، وهناك ذهبا الى بلدة «ومبستون» التى يعيش فيها الرعاة ، وقابلا شخصا اسمه « جيمى » تبعهما الى كل مكان ذهبا اليه . وفى تلك البلدة قابلا العمدة الذى عينهما مساعدين له ، وفجأة دوى صوت الرصاص ...


يظهر فيه لص بيهاجم بنك ، ياللا اقبضوا عليه بسرعة !

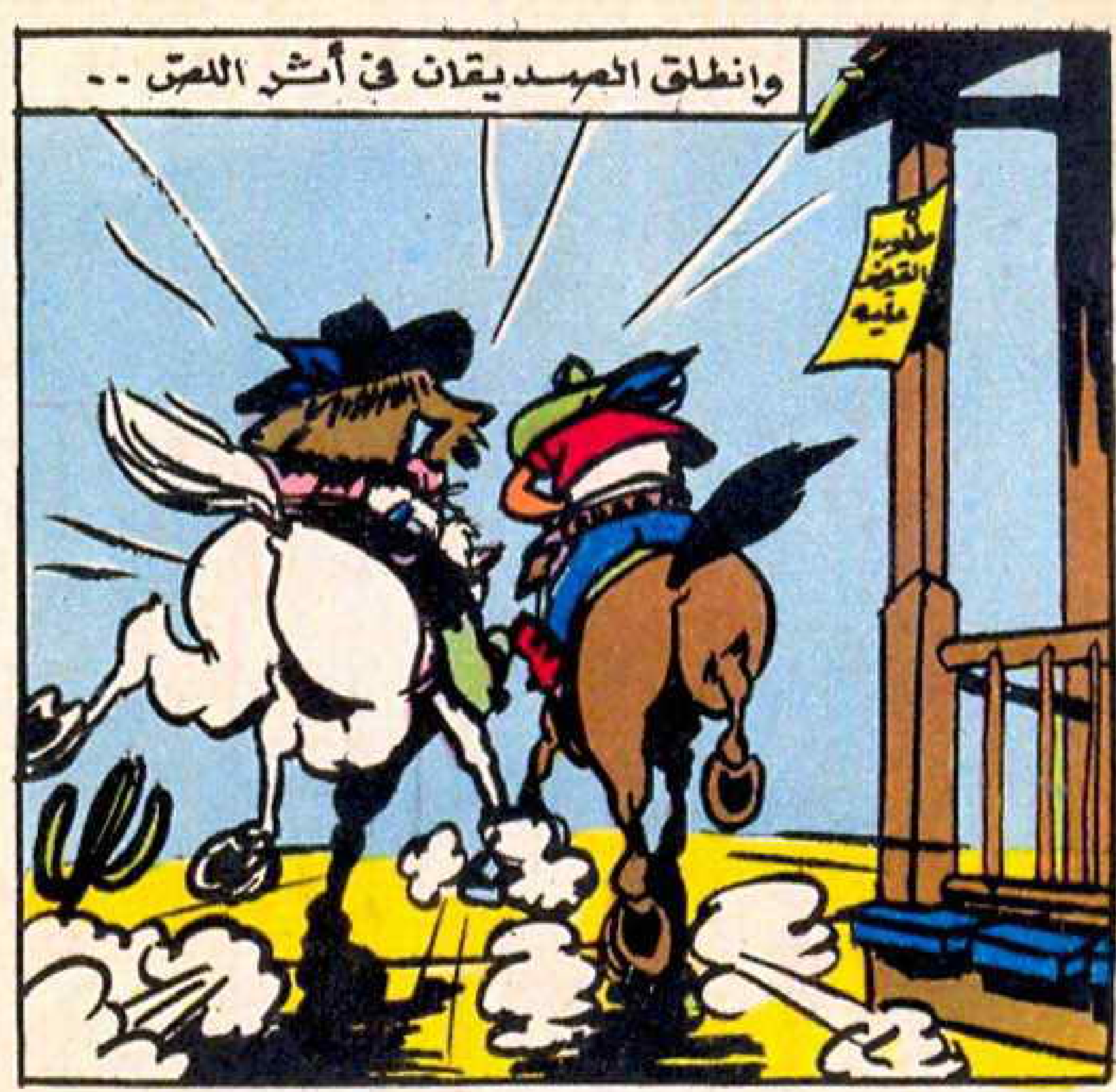

ياللا بسرعة ! واقفين ليه ؟


روح انت ياحضرة العمدة واحنا نحرس لك المكتب !
انتم اللى هاتقبضوا عليه ، مش أنا !

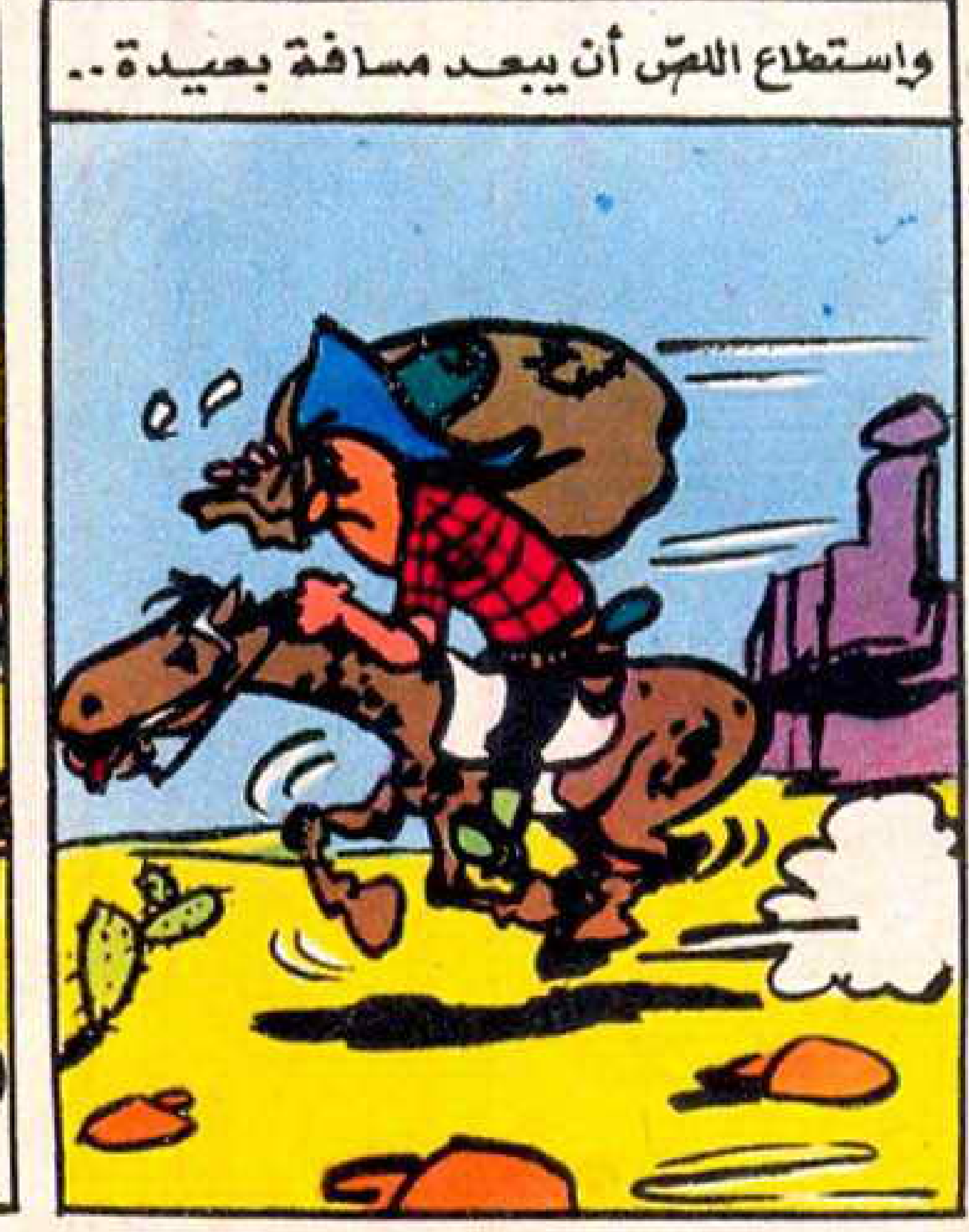

مافيش فايدة مع الراجل ده !
إنتم لازم تقبضوا عليه وإلّا راح أحطكم ف السجن .. مفهوم ؟


وبعدين فى المشكلة دى يا"تهته" ؟


وركب "جيمى" حصانه ف أثر الصديقين .













البقية فى العدد القادم



أسماء نسمع عنها

سمعتم الرئيس يردد عبارة : « من الخليج الفارسى الى المحيط الاطلسى » ، وسمعتموه أيضا يردد عبارة : « شبه الجزيرة العربية » و « شبه جزيرة سيناء » وتسمعون أيضا كلمة «رأس الرجاء» تتردد فى النشرات ، والاماكن العامة • ترى ماذا تحمل هذه الكلمات من معان ؟ ما معنى الخليج ؟ ما معنى الرأس ؟ وما معنى شبه الجزيرة ؟

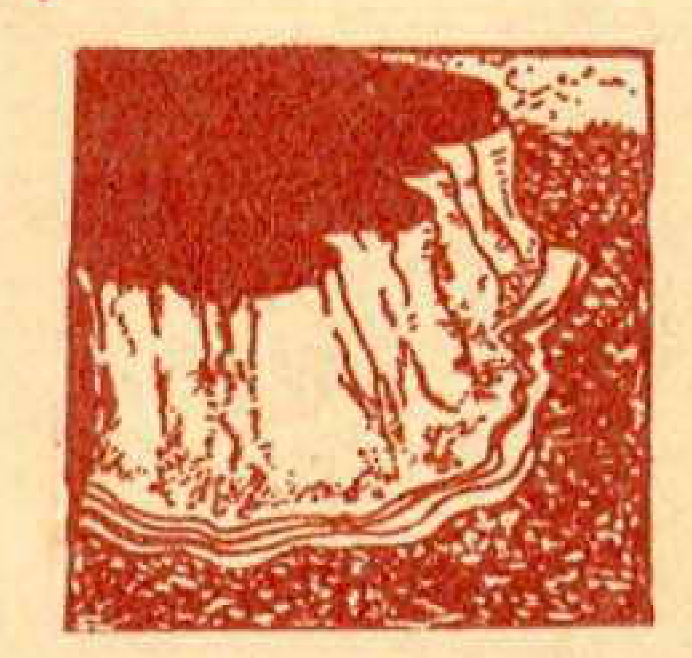


الخليج

اذا انحنى ساحل البحر داخل الارض ، ثم عاد الى الخارج ثانية ، فانه يكون ما يعرف بالخليج • وقد يكون الامتداد كبيرا مثل : خليج السويس والخليج الفارسى ، وقد يكون الامتداد قليلا مثل : شواطىء الاسكندرية ، التى تستخدم الانحناءات فيها كميناء وبلاجات للاستحمام •

الرأس

« الرأس » فى الجغرافيا ، هو الجزء الممتد من الارض داخل البحر . كرأس الرجاء الصالح



شبه الجزيرة

شبه الجزيرة : قطعة من الارض ممتدة داخل البحر لمسافة بعيدة ، وتكاد تكون جزيرة ، فهى محاطة بالماء من كل جهاتها فيما عدا جهة واحدة فقط مثل : شبه جزيرة سيناء ، المحاطة بخليج السويس وخليج العقبة .



الرحالة

طابع البريد ، رحالة صغير لا يكف عن السفر ، انه يركب الطائرات والبواخر والسيارات — وأحيانا الحمير — ليصل الى نهاية رحلته • وهو يتنقل بين جميع أنحاء العالم كل يوم منذ أن استعمل لاول مرة عام ١٨٤٠ ، أى أن عمره الآن ١١٩ سنة .

— ويحكى أن طابع بريد « أمريكى » من فئة (ربع دولار) دار حول العالم . فقد خرج مستر « آلن » وهو رجل اعمال « أمريكى » من منزله فى « نيويورك » ليعقد بضع صفقات فى بعض بلاد العالم . وبعد أن رحل مستر « آلن » أرسلت له زوجته خطابا على لندن ، ولكن مستر « آلن » كان قد غادر « لندن » الى « باريس » فحول له الخطاب الى « باريس » ، ولكنه كان قد غادرها الى « روما » ، وأخذ مستر « آلن » يتنقل بين بلاد العالم المختلفة والخطاب يجرى خلفه ، حتى عاد الى مسكنه فى « نيويورك » وبينما هو يضغط جرس الباب ، اذا بساعى البريد يسلمه الخطاب الذى ارسل اليه منذ ٣ شهور . واخذ مستر « آلن » طابع البريد ، ووضعه مع مجموعة الطوابع التى يحتفظ بها ، وكتب تحته « انى آسف ، لقد اتعبتك فى الجرى خلفى » .

قصة الرحالة

— ولد طابع البريد عام ١٨٤٠ على يد مدرس انجليزى . وقبل ذلك كانت المراسلات بين الناس غير مضمونة ، وكان

الصغير "طابع البريد"

عليك ان تذهب الى موظف فى الحكومة ، وتعطيه خطابك وتدفع مبلغا كبيرا من المال ، ثم لا تضمن بعد ذلك وصول الخطاب . وكان المدرس « رولاند هيل » يعيش فى بلدة « برمنجهام » ، ولاحظ كثرة الاجراءات التى تتخذ لارسال الخطابات، فقرر أن يبتكر وسيلة لتسهيل هذه العملية الحيوية ، وهكذا وبعد فترة من التفكير الطويل، استطاع « رولاند » أن يخترع طابع البريد . ومع هذا ، عندما احتفلت انجلترا بالعيد المئوى للطابع لم تضع صورة «رولاند» على طوابعها ، ولكن أكثر دول العالم اعترفت بجميله وأصدرت طوابع تحمل صورته .

– وهواية جمع طوابع البريد ، ككل هواية لها قواعد خاصة .

– يجب أن تنتقى مجموعتك من جميع الطوابع التى تصدر فى أنحاء العالم ولا تقصرها على نوع معين أو بلد معين ، فكلما زاد عدد الطوابع التى تجمعها ازدادت خبرتك بالطوابع ، وافضل طريقة أن تشترى مجموعة رخيصة من بائع الطوابع بالقدر الذى تسمح به نقودك . واشتر فى نفس الوقت « ألبوما » . وافضل انواع « الالبومات » هو النوع الذى تكون صفحاته مقسمة الى مربعات مطبوعة ، وفى أعلى كل صفحة اسم بلد ، وبعض الرسوم التوضيحية التى تميز طوابعه .

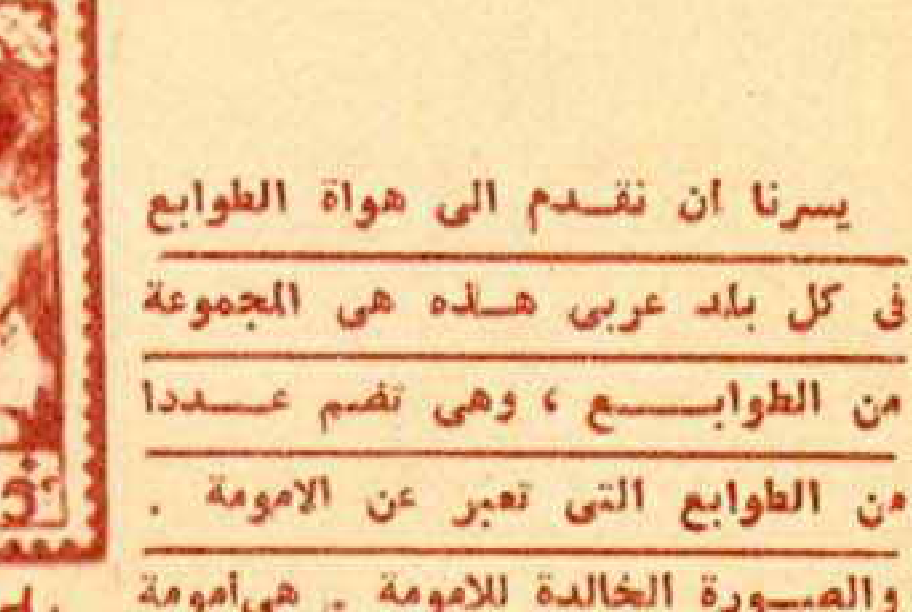
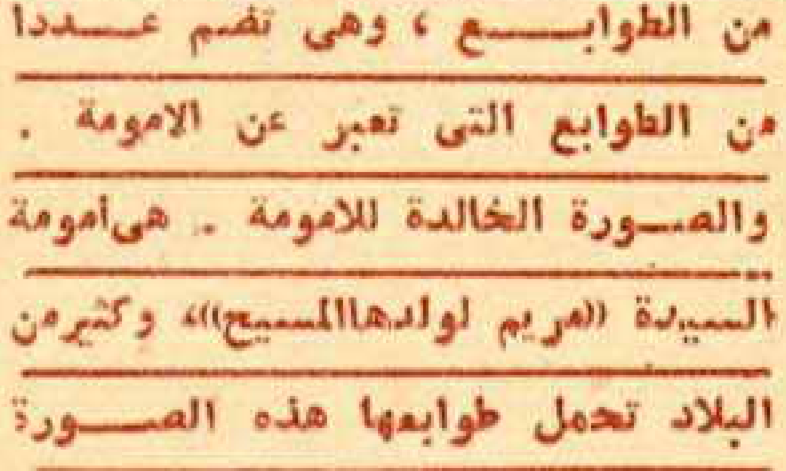
التنظيف والتركيب

– اذا كانت الطوابع التى معك مستعملة ، وتريد تنظيفها من الخلف ، فاحضر (طبقا) به قليل من الماء ثم ضع على (الطبق) ورقة نشاف فى حجمه تقريبا بحيث تمتص الماء . ضع الطوابع على ظهرها فوق ورقة النشاف واتركها نصف ساعة، ثم أخرجها ونظفها طابعا طابعا . وستجد أن من السهل عليك تنظيفها

كيف تلصق الطوابع ؟

– وتثبيت الطابع فى «الالبوم» عملية سهلة اذا انت استعملت الطريقة الصحيحة ، ولا يجوز أن تستعمل صمغا فى لصق الطابع لأنه يتلفه ، هناك مفصلات خاصة من الورق الشفاف تباع عند تجار الطوابع وهى رخيصة الثمن جدا . وبواسطة هذه المفصلات تستطيع أن تلصق الطابع فى مكانه، دون ان يتلف كما تستطيع نقله ببساطة .

تاريخ الطوابع فى صور

يسرنا ان نقدم الى هواة الطوابع فى كل بلد عربى هذه هى المجموعة من الطوابع ، وهى تضم عددا من الطوابع التى تعبر عن الامومة . والصورة الخالدة للامومة . هى أمومة السيدة «مريم لولدها المسيح» ، وكثير من البلاد تحمل طوابعها هذه الصورة الخالدة للامومة .



أمريكا ١٩٣٧

بلجيكا ١٩٣٧



اسبانيا ١٩٤٨


الدانيمارك ١٩٤٣

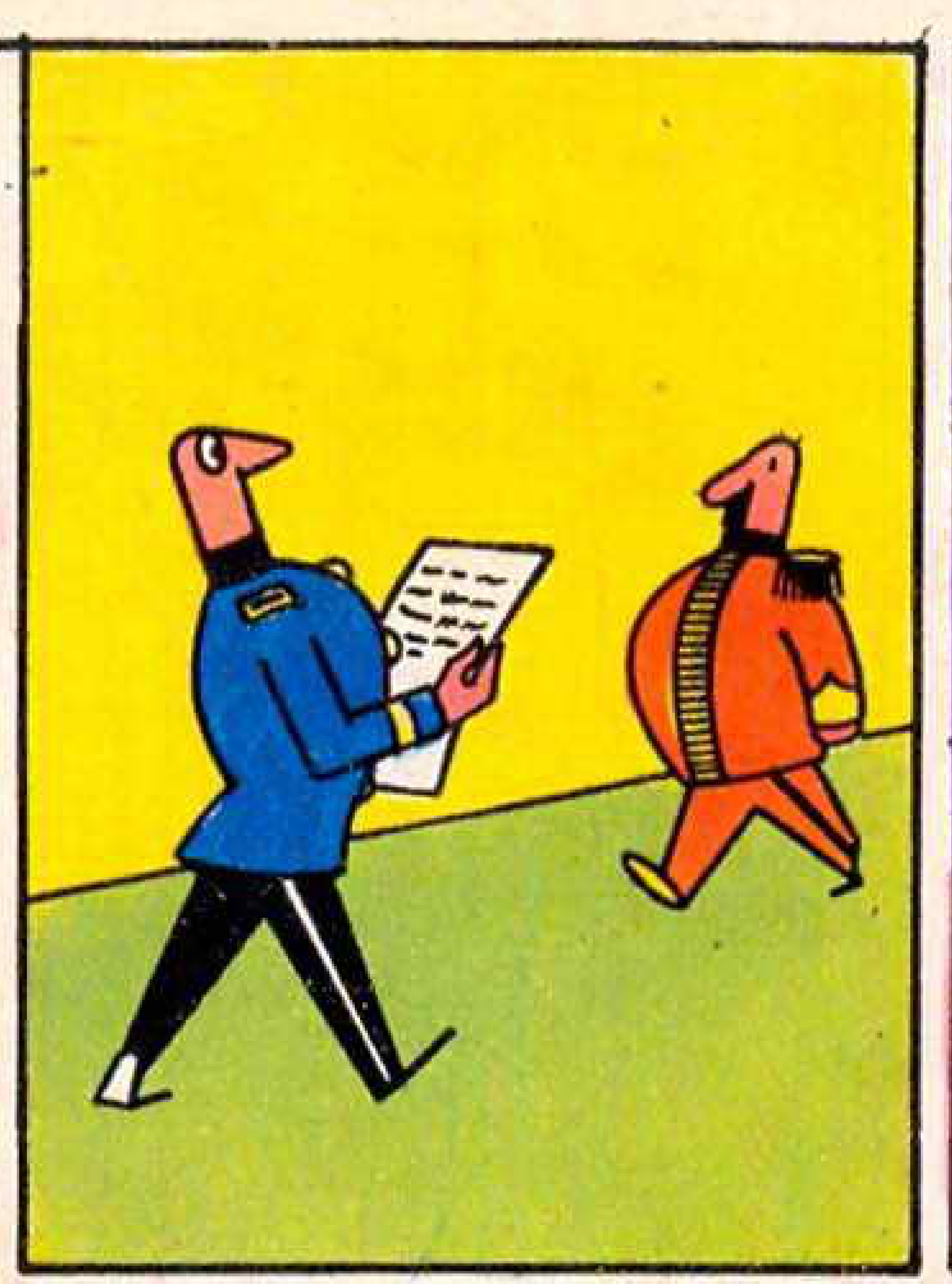


موزمبيق ١٩٢٩

بوليفيا ١٩٣٩


تشيكوسلوفاكيا ١٩٤٨

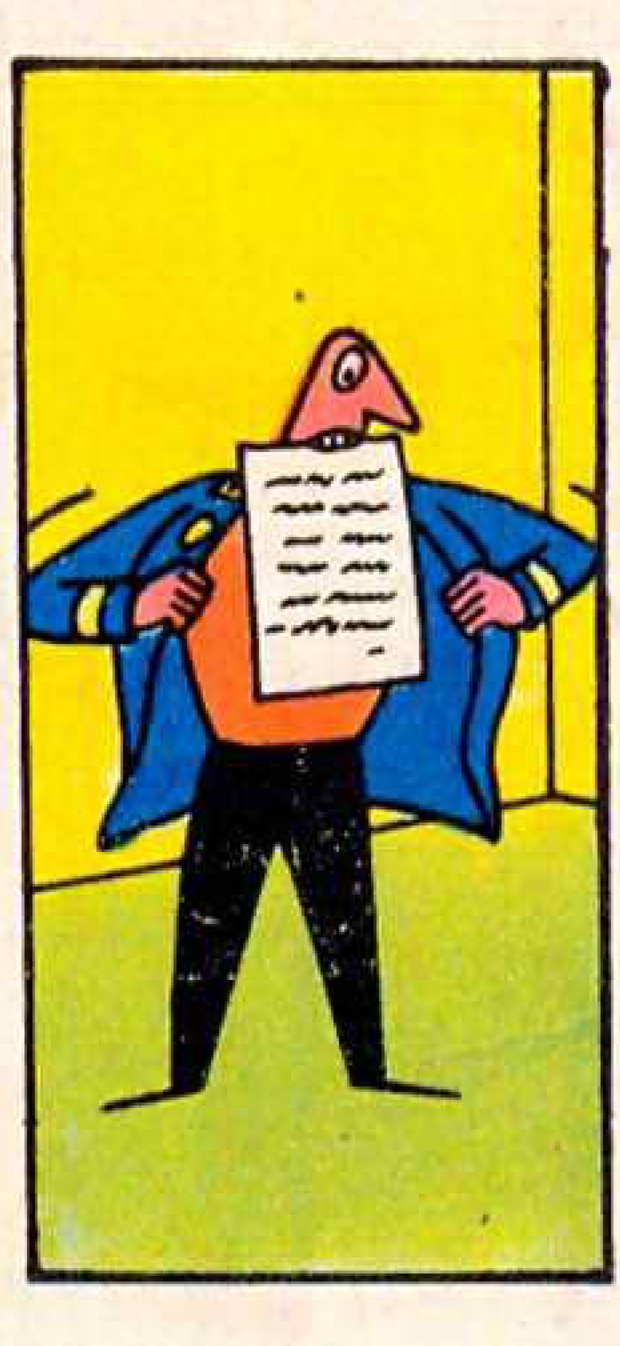




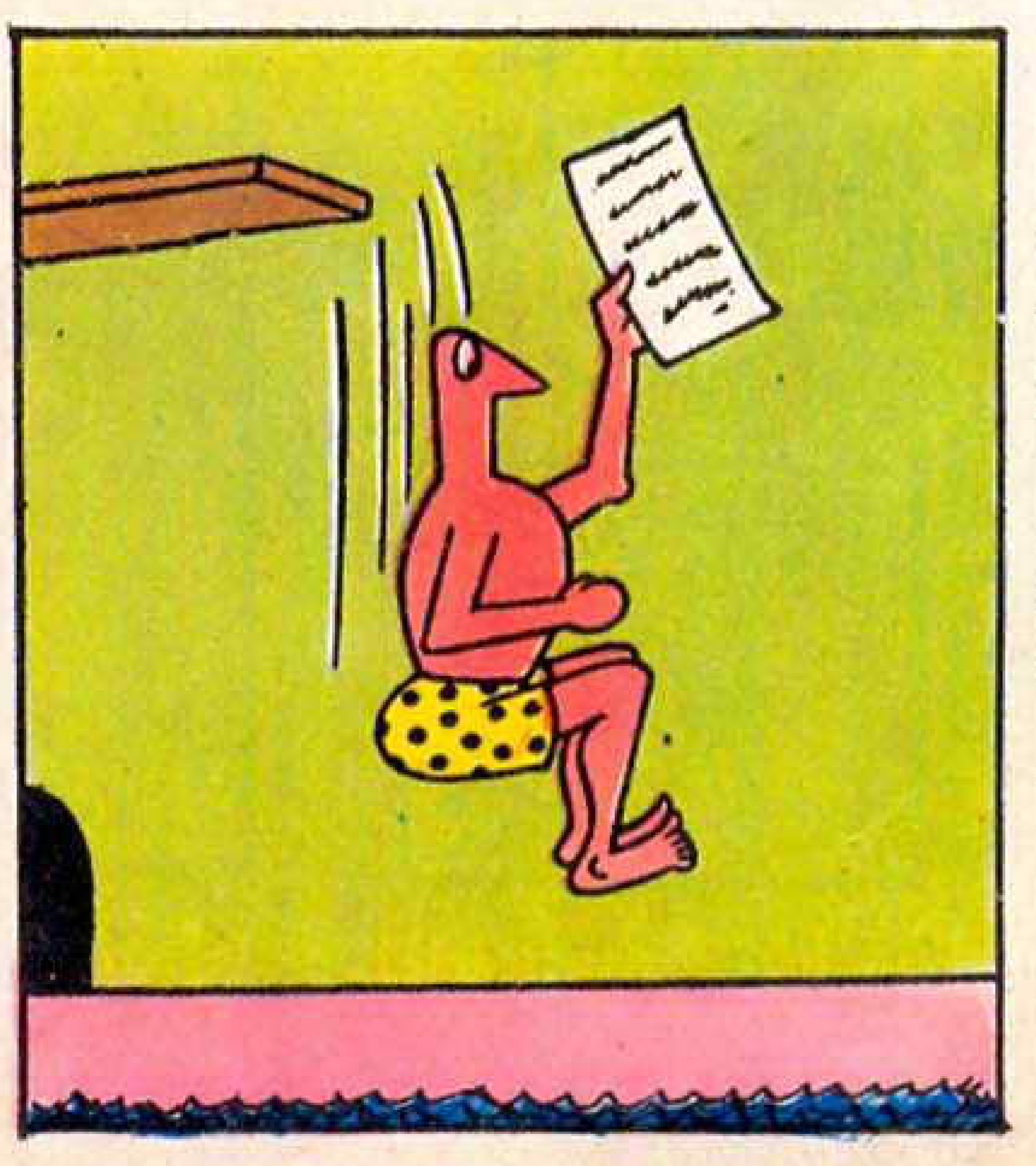


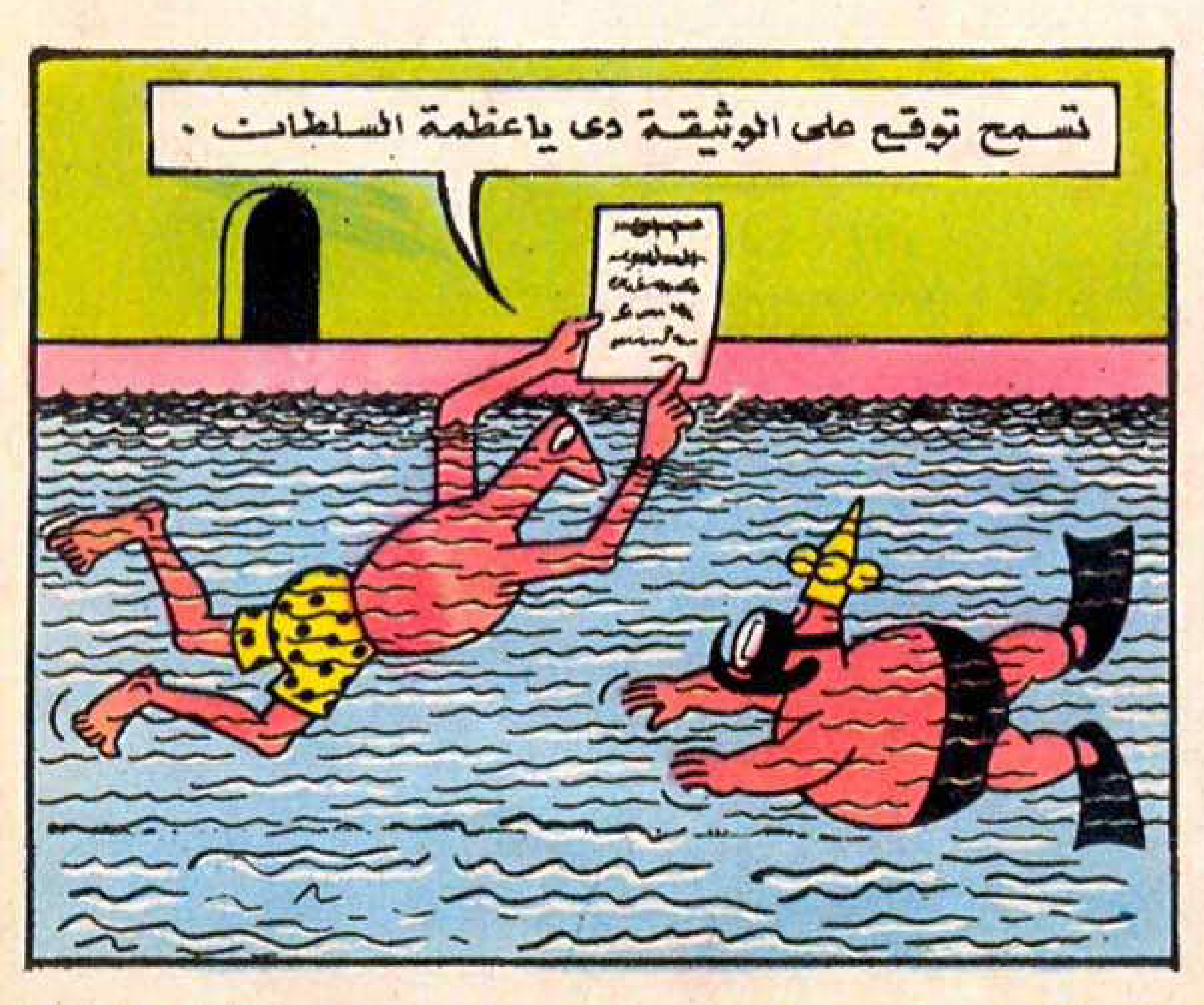












حقوق الطبع محفوظة لمؤسسة King_features

العقل السليم فى الجسم السليم

رمضان















بسكو مصر

صناعة آلية ١٠٠٪
تنتج لكم

الشركة المصرية للأغذية ش.م.م
BISCOMISR

خبز آلى . بسكوت . فطائر . بسكوت محشو بالبلح . بقسماط . بتى فور

غنية بالفيتامينات وبعناصر التغذية

إنتاج الشركة المصرية للأغذية

الإدارة والمصانع
شارع السواح بالقبة ت ٨٦٦٩٠٦/٨٦٦٨٧٣

اليتيم الأعرج



ملخص : «سامى» صبى يتيم أعرج، يعيش فى مؤسسة للايتام ، كان يعتقد أن كل الناس يكرهونه ، وكان زميله « عصام » ، وهو « جوكى » ممتاز يحاول كسب صداقته ، وابعاد المتاعب عنه . وأخبر « عصام » الاستاذ « صادق » مدير المؤسسة بحالة صديقه « سامى » ، فاهتم به كثيرا ..

























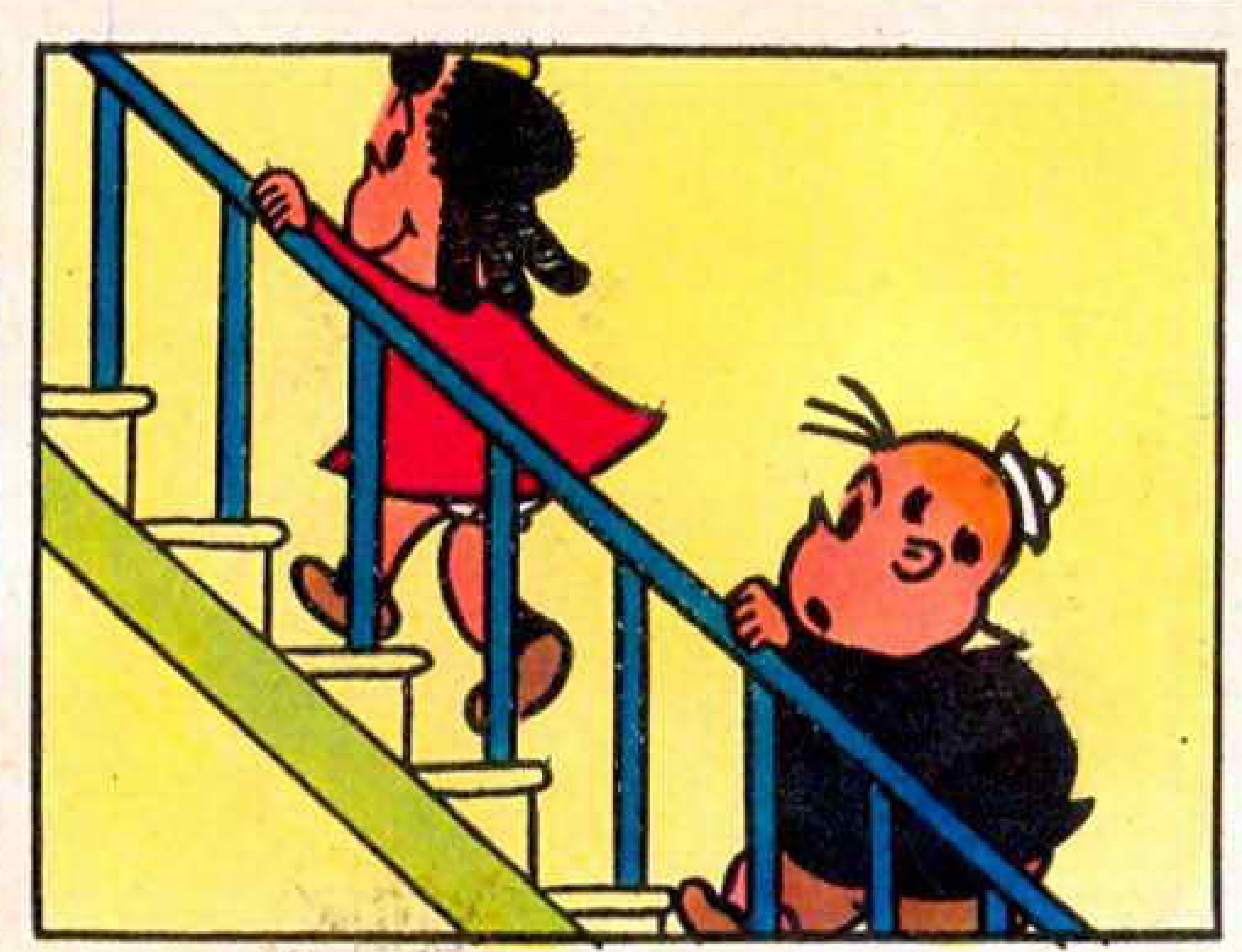


حقوق الطبع محفوظة لمؤسسة Kiug Features


مفاجأة


صباح الخير يا حمادة .


أنا عندى لك مفاجأة فوق ، تعال معايا .

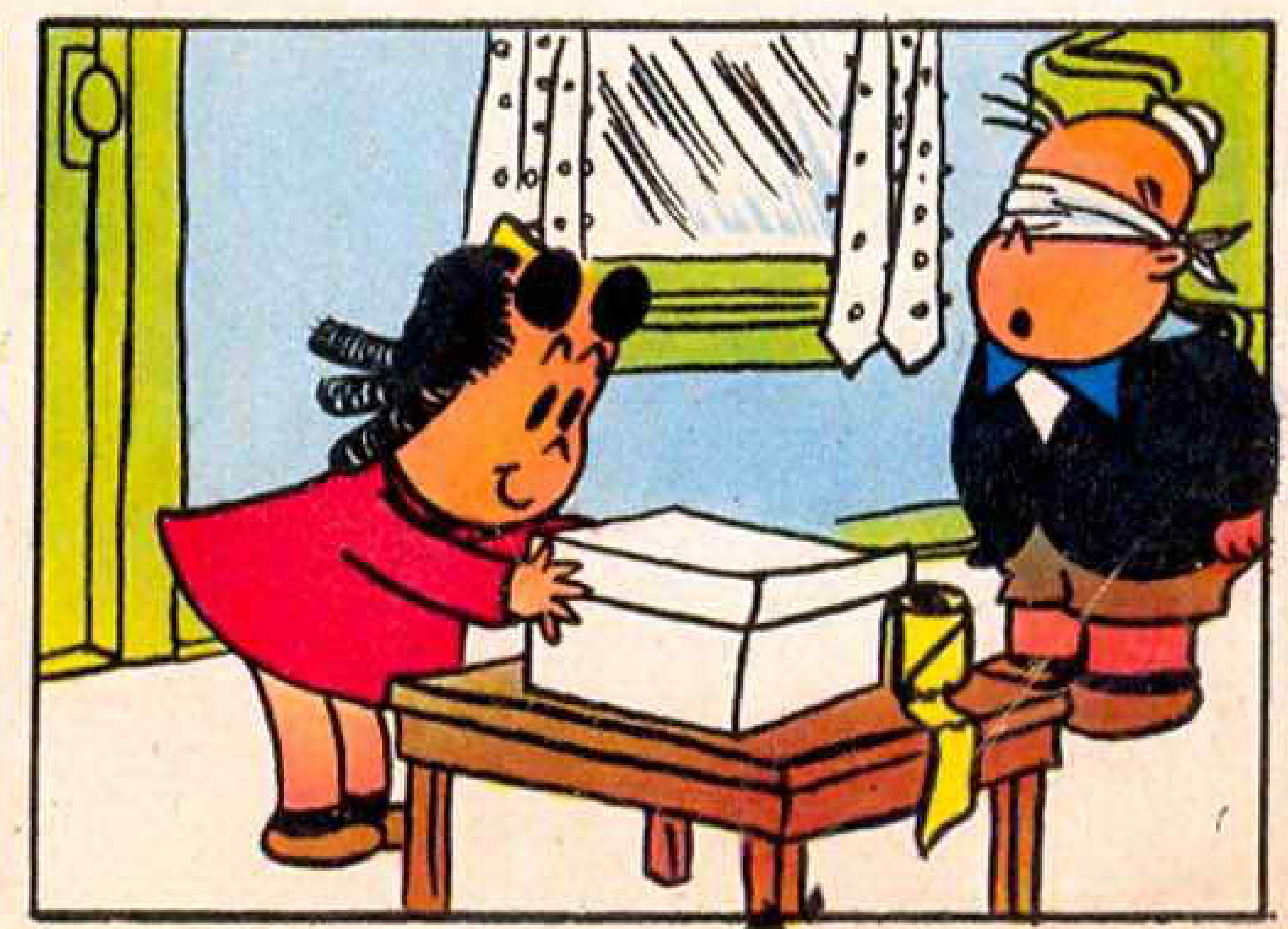





علشان المفاجأة تكون كاملة لازم تربط عينيك بالمنديل ده .


!

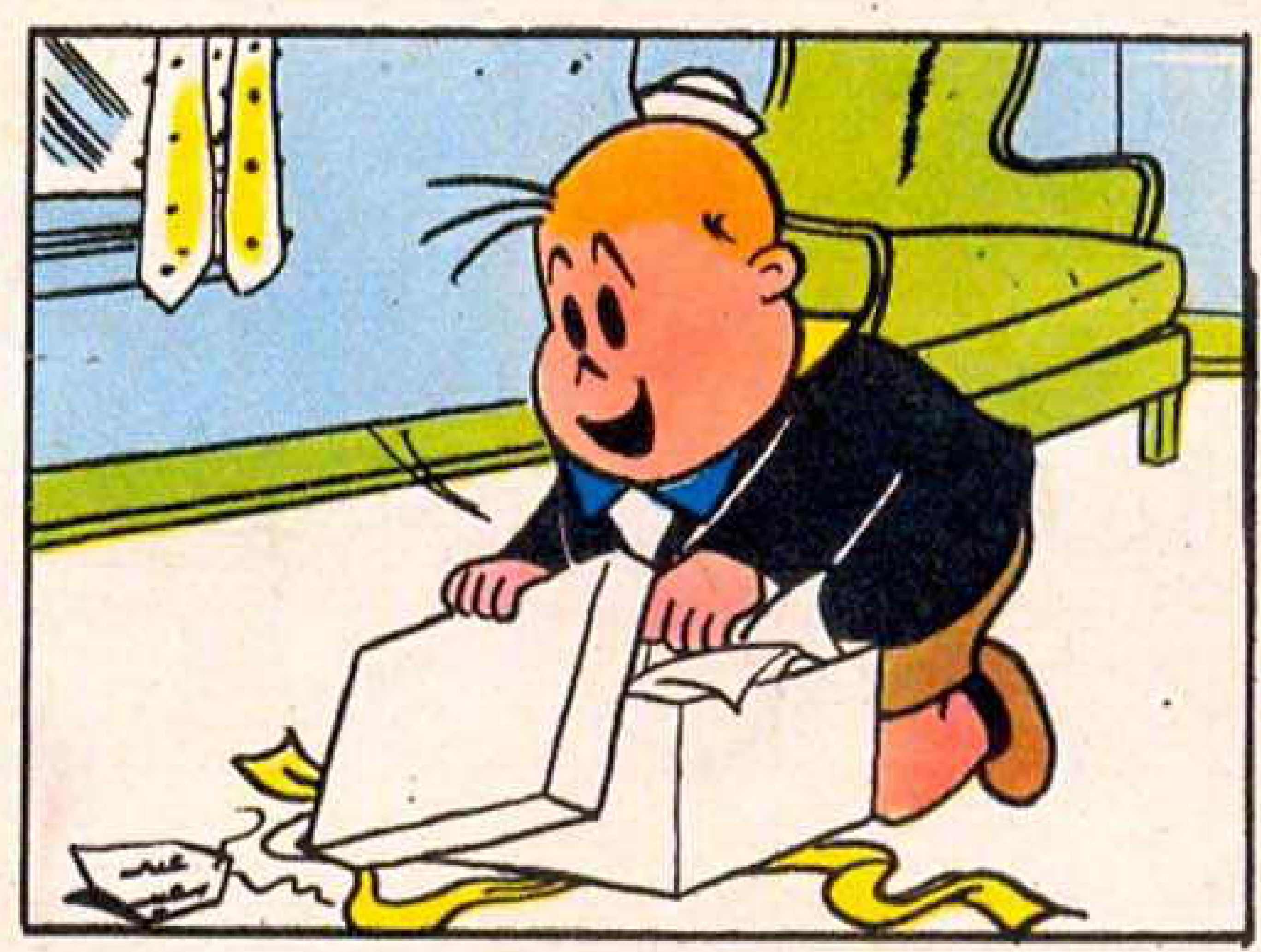





حط صابعك هنا .


ودلوقت أفك المنديل علشان تشوف المفاجأة .


اتفضل وعقبال ١٠٠ سنة .
متشكر خالص ، أنا فكرت إنك نسيتِ عيد ميلادى "يالولو" !


عيد سعيد

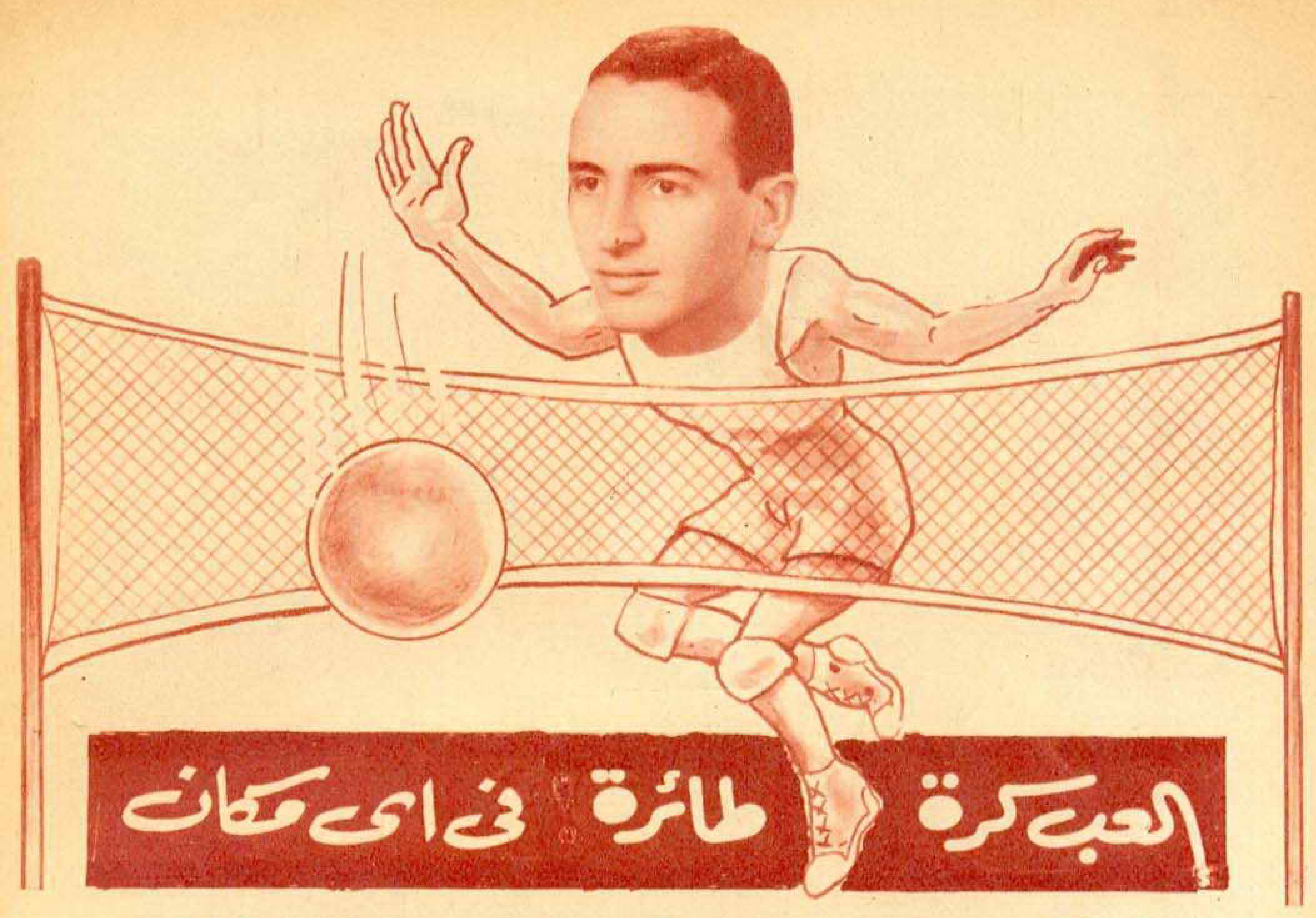

ياه ! بلوفر جميل خالص !


ان شاء الله يعجبك "ياحمادة" ، أنا شاغلاه بنفسى ، ولسه يادوبك مخلصاه ...


دا مقاسى بالظبط ، ازاى عرفت مقاسى "يالولو" ؟


عايز تعرف ؟ ! تعال معايا ، دى مفاجأة تانية لك !


أنا أخدت مقاسات البرميل ده وعملت البلوفر .. مش مظبوط ؟



العب كرة طائرة فى أى مكان

لعبة الكرة الطائرة «الفولى بول» من أسهل الالعاب الرياضية . أن فى امكانك أن تلعبها فى الحديقة ، أو حتى فوق السطوح ، فان ملعبها صغير ، والادوات المطلوبة فيها قليلة لا تزيد على كرة خفيفة وشبكة ، واللاعبين طبعا . وقواعد اللعبة – فى كلمتين – هى ألا تجعل الكرة تقع على أرض نصف الملعب الذى تلعب فيه ، وتحاول أن تجعلها تقع على أرض الفريق المنافس ، واذا وصلت الكرة الى فريقك يجب ألا يضربها أكثر من ٣ لاعبين .

وقد قابلنا اللاعب الدولى « محمود حامد الفرنوانى » وسألناه عن هوايته للعبة فقال :

– بدأت ألعبها وعمرى ١٣ سنة وكان ذلك عام ١٩٤٦ .

وسألناه : ما هو أقوى فريق فى الجمهورية العربية المتحدة ؟

– الزمالك طبعا .. فهو النادى الذى خرّج جميع اللاعبين الدوليين .

– وما سر قوة فريق الزمالك ؟

– اهتمامه بالاشبال ، ففيه حوالى ٥٠ لاعبا صغيرا « أشبال » يتمرنون ، ومنهم يخرج كبار اللاعبين .

– هل فى النادى فريق للآنسات ؟

– نعم . وفريق الآنسات هو الحائز على بطولة الجمهورية .

– ومن يقوم بتمرين فريق الاشبال والآنسات ؟

– انى أقوم بهذه المهمة من سنة ٥٣ الى الآن

– هل تعتقد اننا فى مستوى دولى فى الكرة الطائرة ؟

فريقنا قوى ، ولكنه ما يزال يحتاج الى مزيد من الجهد ، وقد تقدم فريقنا تقدما طيبا على يد المدرب الالمانى « جيرار فيك » وهو أستاذ بمعهد « ليبزج » فى ألمانيا .

– ما هى أحسن البلاد فى لعبة الكرة الطائرة ؟

– بلاد أوربا الشرقية ، خاصة روسيا وتشيكوسلوفاكيا .. ان الكرة الطائرة هناك لعبة شعبية ككرة القدم عندنا .. وعندما تأخذ أى لعبة طابعا شعبيا تتقدم بسرعة ، نظرا لتشجيع الشعب لها واقبال أفراده عليها .. ولعلك لا تعلم أن أقل مباراة فى الكرة الطائرة فى البلاد الشرقية ، يحضرها ١٠ آلاف متفرج

– متى مثلت الجمهورية العربية دوليا ؟

– عام ١٩٥٥

– هل لك هوايات أخرى غير الكرة الطائرة ؟

– المصارعة الرومانية والعاب القوى .

– وما هى أمنياتك ؟

– لى أمنية واحدة ، أن تصبح الكرة الطائرة هى اللعبة الشعبية الاولى فى بلادنا فهى لا تقل روعة عن كرة القدم .



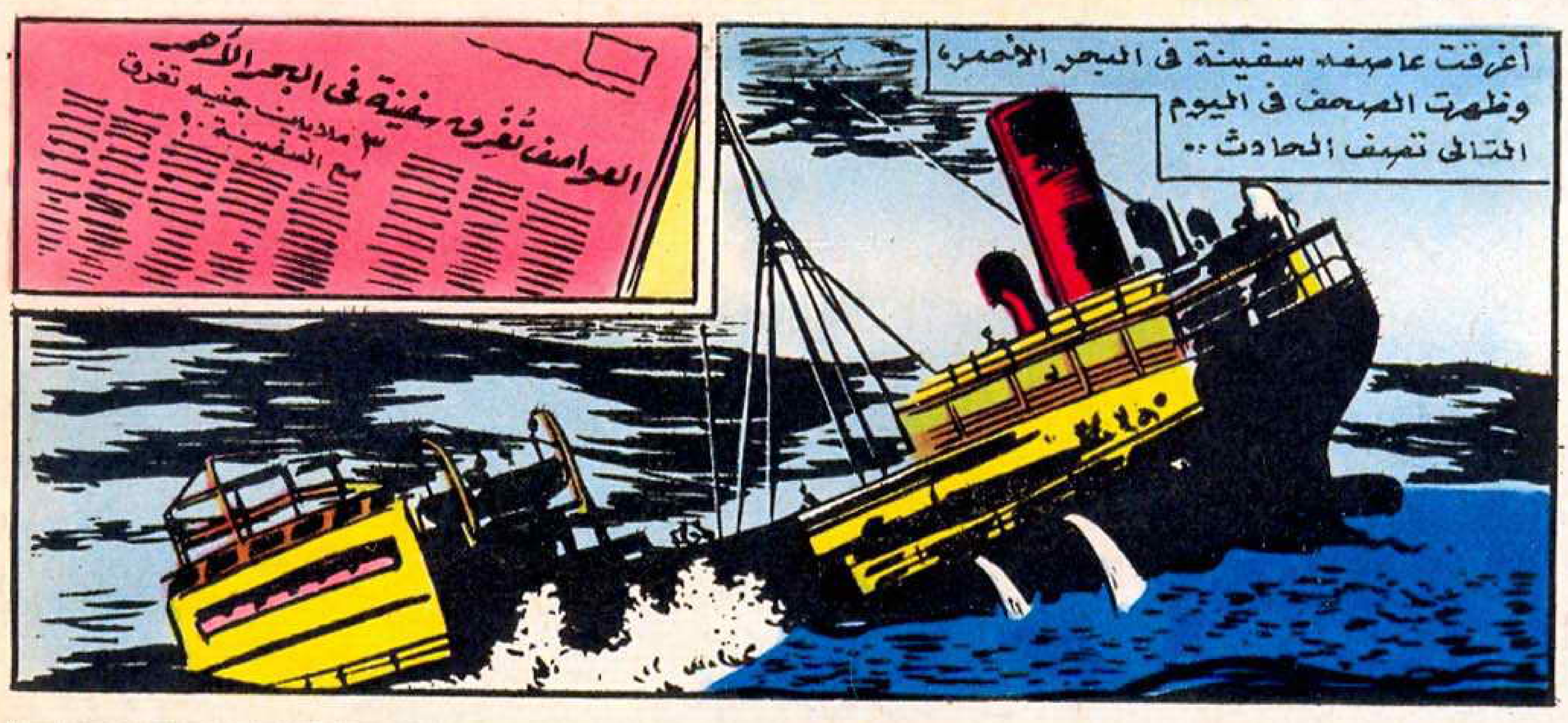
ركن الفتاة

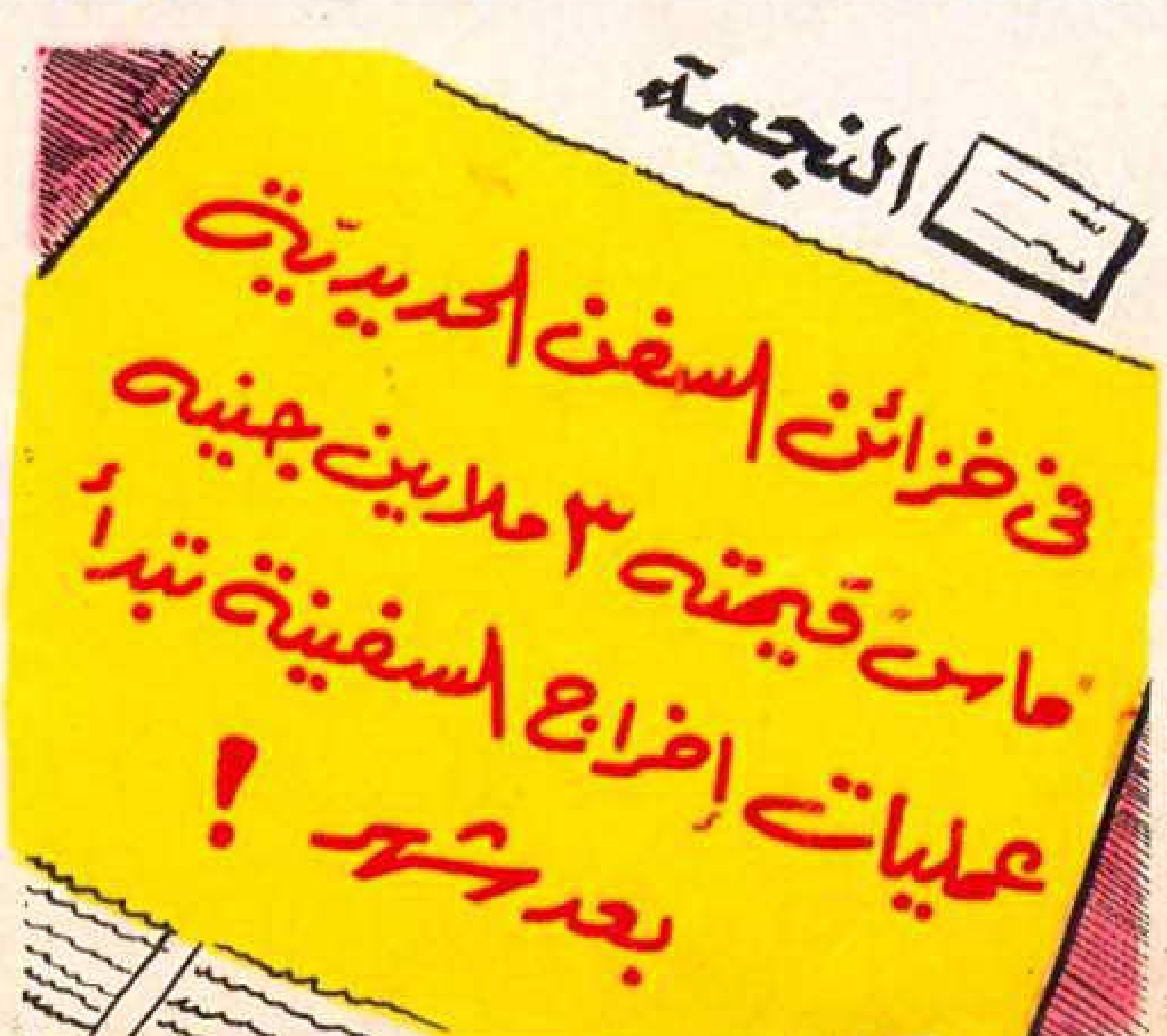
عاد الشتاء

جاء الشتاء ، وبدأ البرد يزحف الى كل مكان • وأخذ كل انسان يستعد لمواجهة البرد ، فلا تتركي البرد يقابلك، دون أن تستعدي له بالملابس الملائمة ، ونحن نقدم لك ٤ (موديلات) لفصل الشتاء بسيطة وأنيقة •

الشبح ولصوص الماس

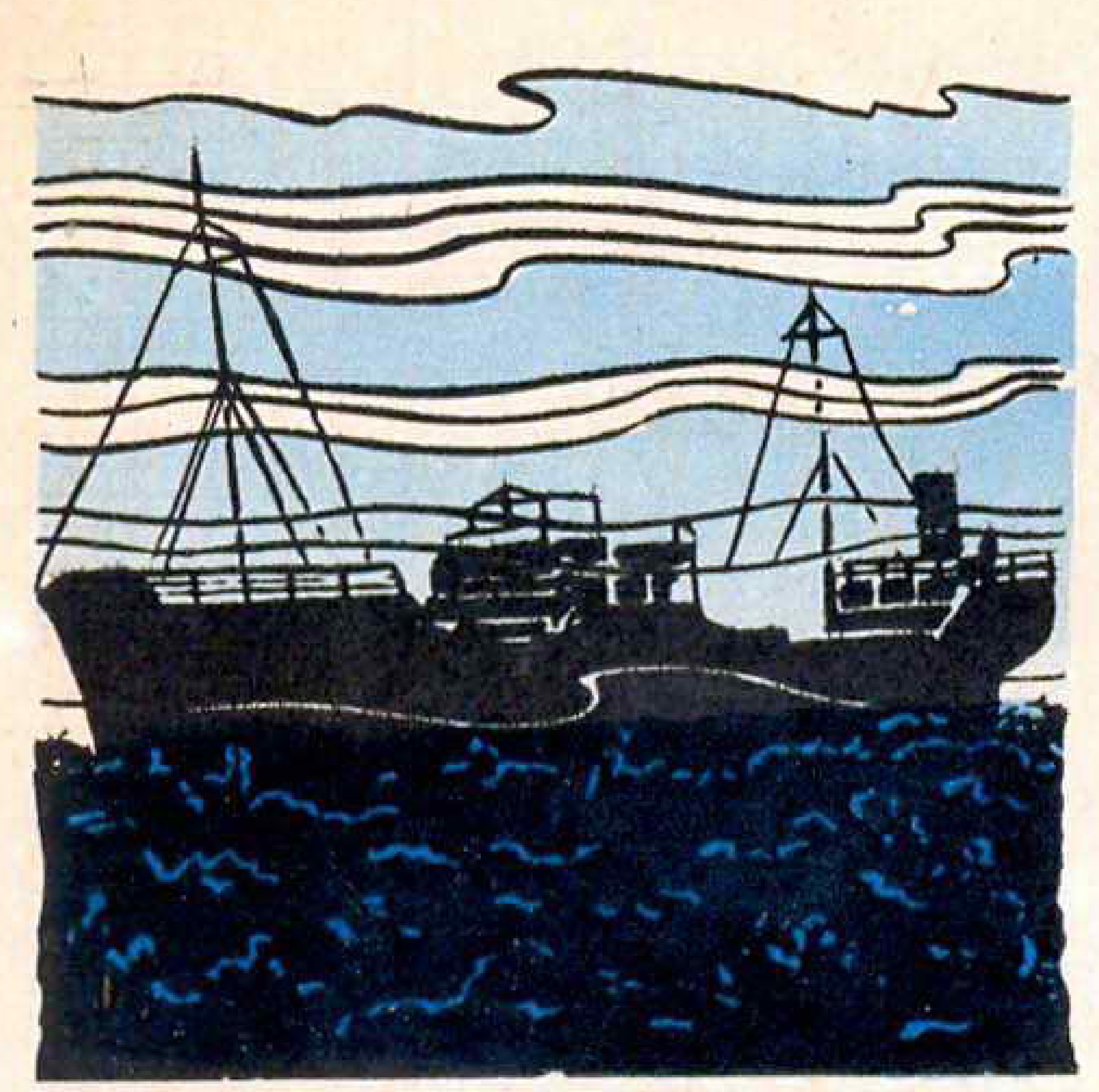
هذه مغامرة جديدة
للشبح خارج الغابة
إن الشبح يواجه
هذه المرة، عصابة
من أخطر اللصوص
ويقوم بأعمال خارقة
ومدهشة للقضاء على
العصابة وإنقاذ الأرواح
والأموال منها .. !








وذهب الصديقان ليبحثا عن المركب فى قاع البحر..
أهى المركب تحتنا تمام!
دى واضحة خالص!




تصور ٣ مليون جنيه تحت أقدامنا وبينا وبينهم شوية ميه!
شايف! قارب خفر السواحل جاى ناحيتنا!


بتعملوا إيه هنا؟ دى منطقة ممنوعة!
ولا حاجة، كنا فى نزهة بحرية!


هى جريمة إن الواحد يتفسح؟
مش قصدى، بس المنطقة دى اللى غرقت فيها سفينة الماس امبارح...
... وعندنا أوامر بمنع أى شخص يقرب من المنطقة دى من غير سبب معقول

اقلب الصفحة


تسمحوا تبعدوا من هنا !
حاضر يا كابتن !


لازم نبحث عن طريقة تخلّينا نقرّب من السفينة !
ها افكّر فى الحكاية دى ؟


وعاد حجازى وجاد إلى المدينة وهما يفكران فى طريقة للوصول إلى السفينة الغارقة والاستيلاء على الماس الموضوع فى خزائنها.
سينما


الفيلم ده أوحى لى بفكرة مدهشة ... !


مغامرة تحت سطح البحر
بالألوان الطبيعية
تعال نتظاهر بأننا عاوزين نصوّر فيلم تحت الميه، وفى الحالة دى نقدر نقرّب من مكان السفينة !
تذاكر
هذا المساء
مغامرة تحت سطح البحر
بالألوان الطبيعية
تفتكر خفر السواحل يصدقونا ؟



وفى ذلك الوقت كانت بطلة السباحة "هيفاء" تؤدى قفزاتها الرائعة فى مباراة بطولة العالم ..



البطلة "هيفاء" تفوز ببطولة العالم فى مباريات القفز العالى !
وفى صباح اليوم التالى امتلأت الصحف بصور "هيفاء" وأخبار بطولتها ..



"هيفاء" أصبحت بطلة مشهورة جدا .. !
أنا بافكر فى استغلال إسمها وشهرتها فى خطتنا !



نخليها تشترك معانا فى الفيلم اللى هانصوره تحت الميه علشان ماحدش يشك فينا !



وذهب "جاد" إلى بيت "هيفاء" ليعرض عليها الإشتراك فى الفيلم ، وكان معها والدتها ، وخالها الأستاذ "عاصم" ..
إحنا هانكون سعداء جدا لو اشتركت معانا فى الفيلم ياآنسة "هيفاء" !
فى الحقيقة دى فرصة كويسة يابنتى !
البقية فى العدد القادم

نادية في الهند

ملخص : خطف « صبرى » الشرير الاستاذ « فريد » والد « نادية » ، والذى تجاور مزرعته مزرعة الاستاذ « فريد » بالهند . واشتركت « نادية » مع تابعها « جنج » فى البحث عن والدها ، وكان معها حيوانها الاليف النمس « ريكى » . واصيبت « نادية » فى ذراعها ووصلت « نادية » الى مزرعة والدها ..










والآن عرفت لماذا اختطف الأستاذ "صبري" والدك ، وحاول التخلص منّا ، لقد اكتشف وجود بئر للبترول في أرضنا !


عندك حق يا آنسة "نادية". إن الأستاذ "صبري" يحاول التخلص من والدك ليستولي على البترول !


فعلاً يا "چنج" ! إنني أشعر بخوف منه !
ياه ! "ريكي" ذاهب ناحية الفيلة ! إنه سيثير هياجها !
إيك ! إيك !


أووف !


النجدة !
احترس يا "چنج" ! الفيل متجه إلينا !




آه - ه !


وهاجم الفيل "نادية" و"چنج" ..
البقية في العدد القادم ..

من الأدب العالمى

ألف ليلة وليلة

يقدمها : محمد عبد الله الشرمبابلى

« الف ليلة وليلة » مجموعة من القصص الخيالية الرائعة ، وهى من ابرز الوان ادبنا الشعبى ، كما تعتبر من الادب العالمى ، فقد ترجمت الى عدة لغات غير اللغة العربية ، كما اقتبست منها بعض الروايات والمسرحيات والافلام ، منها « لص بغداد وعلاء الدين والمصباح السحرى ورحلات السندباد البحرى » . وليس لالف ليلة وليلة مؤلف معروف ، فقد كتبت فى عصور مختلفة وفى اماكن متعددة ، وتنقلت حوادثها بين « الهند والصين والعراق والشام ومصر » وغيرها من دول الشرق . وقد سميت بهذا الاسم لان « شهر زاد » ظلت ترويها للملك « شهريار » لمدة « الف ليلة وليلة » . وكانت تبدا قصصها فى الليل وتستمر حتى يطلع الصباح . وقد كانت « شهرزاد » بارعة تعرف متى تقف عند نقطة مشوقة ، ليشتاق الملك لسماع بقيةالقصة . وقد اخترنا لك من قصص « الف ليلة وليلة » : قصة الطبيب « بهرام » .

فى الليلة الاولى قالت « شهر زاد » للملك « شهريار » :

– اعلم يامولاى ، انه كان يحكم بلاد الرومان فى سابق الزمان ، ملك يسمى « كهرمان » ، أصيب هذا الملك بمرض يعرف « بالبرص » شوه منظره وجعله قبيحا جدا ، كان هذا الملك يتمتع بسلطان كبير وجند وأعوان ومملكة واسعة وثروة كبيرة ، فصرف همه كله فى طلب العلاج ، وظل كذلك أعواما دون جدوى . حتى يئس من الشفاء ، فلزم قصره حزينا على نفسه . وفى ذات يوم جاء الى أرض الرومان طبيب كبير قرأ كل كتب الطب والعلوم ، وعرف خصائص النباتات والاعشاب ، اسمه : « بهرام » ، فلماسمع عن مرض الملك « كهرمان » وكيف أن أحدا لم يستطع علاجه ، قرر أن يعالجه هو من مرضه ، وفى قصر الملك التقى به الطبيب .

فقال : أسعد الله صباح مولاى الملك « كهرمان » صاحب الملك والسلطان .

– ونظر الملك فرأى أمامه شيخا كبيرا سمح الوجه ، له لحية طويلة بيضاء ، فقال :

– أسعد الله صباحك أيها الشيخ الجليل

– من أنت ؟ وماذا تريد ؟

الطبيب : سمعت عن مرضك يامولاى ، فجئت أطلب الاذن لاعالجك .

الملك : أيها الطبيب الشيخ . أعلمت أن جميع الاطباء عنا عجزوا عن علاجى ؟

الطبيب : نعم أعلم يامولاى ، ولكنى سأعالجك .

الملك : ايها الرجل الطيب ، انك تبعث فى نفسى الامل عندما أنظر الى وجهك السمح واستمع الى كلامك هذا .

الطبيب : والآن هل تسمح لى يامولاى بأن أعد لك العلاج ؟

الملك : هل تعلم ايها الطبيب أنك ان استطعت أن تشفينى من مرضى هذا . فبماذ أكافئك ؟ .

الطبيب : المهم يامولاى هو علاجك .

الملك : أيها الطبيب . اذا خلصتنى من هذا المرض اللعين فسأجعلك طبيبى الخاص وأعطيك ما يغنيك .

الطبيب : اشكرك يامولاى .. والآن سأذهب لاعد لك العلاج ، وذهب الطبيب الى معمله ، فجمع كتبه وراح يبحث فيها ويفكر ، ويدون ملاحظاته ويعمل المعادلات ، فخرج بنتيجة هامة ، خلط بعض السوائل ببعضها واضاف عصارة نباتات خاصة ومنقوع بعض الاعشاب اليها . وصنع من هذا الخليط « صولجانا » أى « عصا » وكرة ، وأخذهما معه عندما ذهب الى الملك فى الصباح ، فلما مثل بين يديه قال :

– نعمت صباحا يامولاى ..

الملك : صبحك الله بالخير ايها الطبيب . ونظر اليه فرأى الصولجان والكرة فى يديه فقال له : .. وأين الدواء اذن .. ؟

الطبيب : أترى هذا الصولجان وهذه الكرة ؟ انهما الدواء الذى سيشفيك فتعجب الملك من كلام الطبيب ونظر اليه قائلا :

– تكلم يارجل بالله عليك ، كيف يكون هذا الصولجان وهذه الكرة دواء ؟ وكيف استعمل هذا الدواء ؟ .

الطبيب : عفوا ياملك الزمان ، ومهلا لاشرح لك كيفية استعمال هذا الدواء .

واستمع الملك الى الطبيب وهو يقول :

– هذا الصولجان وهذه الكرة صنعتهما من مواد ذات مفعول عجيب ، فاذا أمسكتهما بيديك وبذلت مجهودا صغيرا فى اللعب بهما ، وأحسست بالتصاقهما فى يديك عند خروج العرق منهما ، فان مفعول مادتهما يسرى فى جسمك كله ، فيقضى على المرض فى فترةقصيرة ، فاذا ذهبت الى الحمام واغتسلت وخرجت فانظر الى نفسك فسترى أنك قد شفيت تماما باذن الله ...

وهنا أدرك « شهر زاد » الصباح فسكتت عن الكلام المباح .

والى اللقاء فى العدد القادم



عادل والكنز المدفون

ملخص .ذهب « عادل » و « باسم » مع زملائهما الى المعسكر الصيفي الذى أقيم قرب عزبة الشيخ « حماد » بالفيوم . وهناك وقعت عدة حوادث غامضة اعتقد الصديقان انها من تدبير « شديد » الشرير وصي زميلهما « فخري » . وكان « شديد » قد حاول اغراء الشيخ « حماد » . ببيع خزانة الكتب التى يملكها . وفحص الصديقان الخزانة فاكتشفا فيها علامات خاصة محفورة على الخشب ..

ولم يفهم الصديقان معنى هذه العلامات فأخبرا زوجة الشيخ "حماد" ، ثم أحضرا ورقة وقلم كوبيا وغطيا العلامات بطبقة من الكوبيا ، وطبعا العلامات على الورقة





آدى العلامات ياست "بهيجة" وريني ، انا قلت للشيخ "حماد" عليها دلوقت

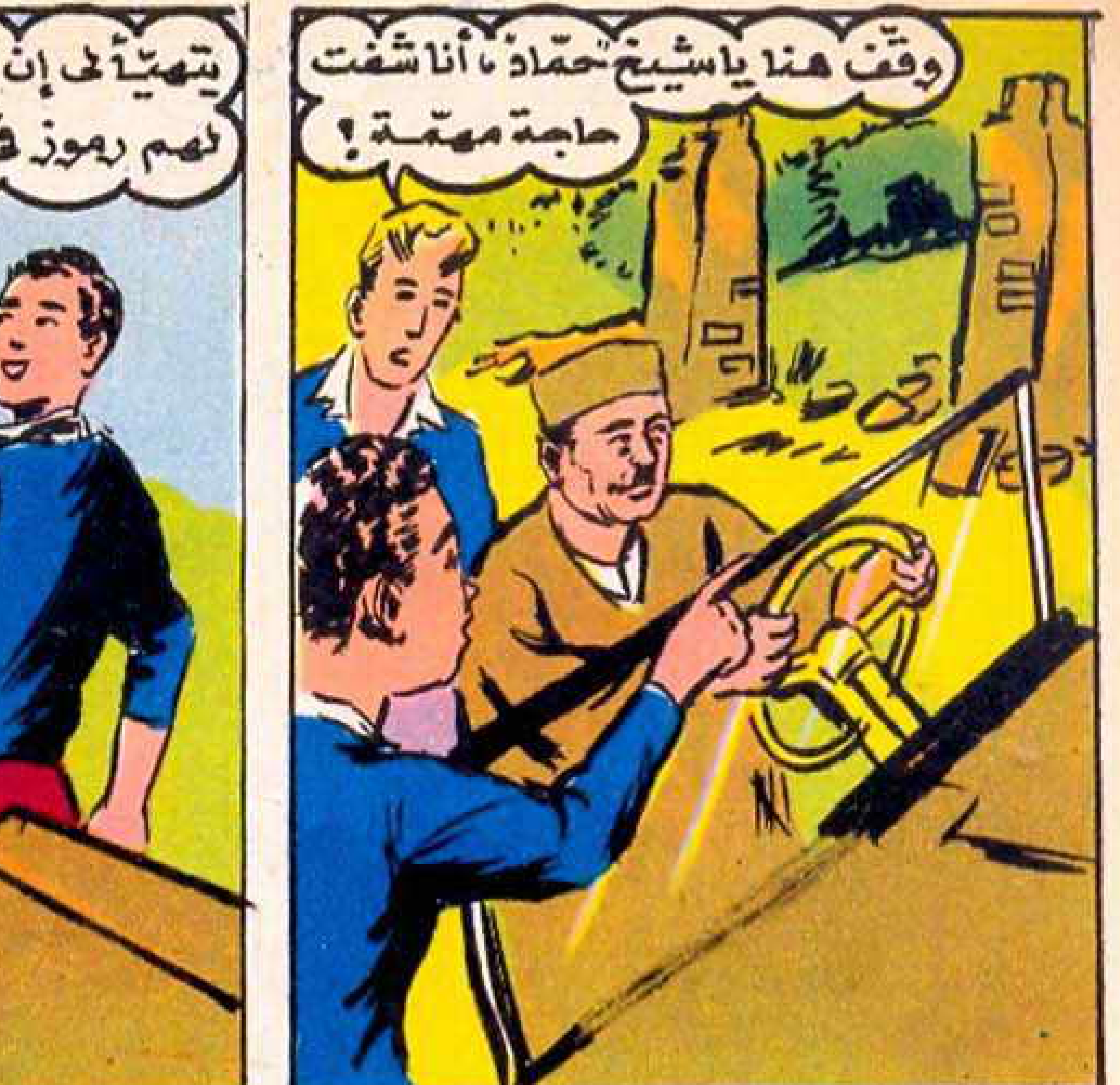
























البقية فى العدد القادم

مغامرة فى اسبانيا (بقية)

لها وهو يلتقط أنفاسه فى صعوبة

ـ انت عارفه المنبه دا ايه ؟ دا قنبلة زمنية ، كانت حتنفجر فى غرفتك الساعة ١٠ بالضبط .

ـ كانت عصابة الوجه المجروح عاوزه تتخلص منك ، علشان الورقة اللى لقتيها فى الشارع ، ودلوقت انت خلتيني أضع أيدى على أخطر عصابة جاسوسية فى العالم . عن اذنك علشان أنا رايح القصر الاسود فى الميعاد ومتشكر خالص وأسرع « حميد » مبتعدا .

قضت « مها » ليلة مضطربة . كانت تفكر « ماذا فعل «حميد» ؟

ـ هل قبض حقا على عصابة الوجه المجروح » ؟

ـ وفى الصباح أسرعت تطلب جرائد اليوم وأخذ الخادم يقرأ لها العناوين

القبض على عصابة « الوجه المجروح » !

الضابط « حميد » ، يصرح بأن الفضل فى القبض عليها يعود الى فتاة عربية اسمها « مها »

ـ وأخذ الخادم يقرأ تفاصيل القبض على العصابة ودور « مها » فى كل ما حدث وقبل أن يفرغ من قراءة الموضوع دق الباب ، ودخل جندى أسبانى ، ومعه لفة مثل لفة الامس تماما . ففزعت « مها » ولكن الجندى ابتسم وسلمها لها ومعها رسالة .

ـ وفتحت « مها » الرسالة وقرأت ، «مع عظيم شكرى أرجو أن تقبلى هذا المنبه هدية تقدير لذكائك وحسن تصرفك .

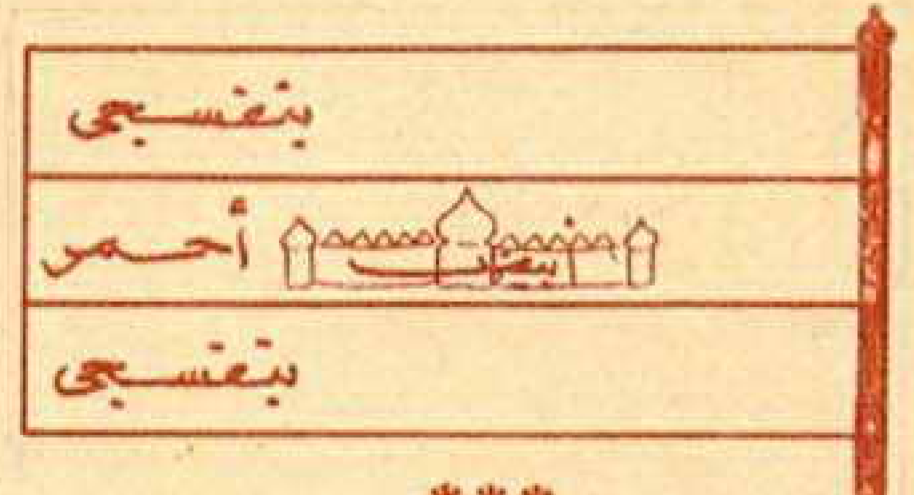
ـ ان الفرق بين هذا المنبه والمنبه الآخر ، أن الاول كانت فيه قنبلة ، أما هذا ففيه عصفور جميل يوقظك كل صباح ليذكرك بمغامرة فى أسبانيا » .

« **حميد** »



س ـ ماشكل علم كمبوديا ؟

محمود كمال



***

س ـ هل « ماما لبنى » هى «لبنى عبد العزيز ؟ »

س ـ ما هى هواية « ماما لبنى » المفضلة ؟

س ـ هل يمكن أن ترسل الى «ماما لبنى» صورتها موقعا عليها باسمها ؟

عبد العزيز ابو كرم

ـ لا ! « ماما لبنى » شخصية اخرى ، هوايتها الكتابة ، والعمل فى ميدان صحافة الاطفال ، واذا ارسلت لنا عنوانك ، فسوف يسرها ان تبعث اليك بصورتها . اى خدمة اخرى ؟

س ـ ماهى عجائب الدنيا السبع ؟ وهل هى حقيقية ؟

ـ الهرم الاكبر ، بالجيزة ـ فنار الاسكندرية ، بالاسكندرية ـ حدائق بابل المعلقة ، بالعراق ـ تمثال زيوس ، باثينا ـ معبد ديانا ، بتركيا ـ تمثال رودس ، بجزيرة رودس ـ مقبرة موسلوس بترّ.. ، وهياكل هذه الاشياء حقيقية وموجودة فعلا .

***

س ـ ماهى محاولات الانسان لغزو الفضاء الجوى ؟

س ـ هل يوجد بترول على سطح القمر ؟

حسن فؤاد الحنفى

ـ حتى الآن المحاولات كلها تنحصر فى ارسال الصواريخ والاقمار الى الفضاء

ـ عندما يصل الانسان الى القمر ، سنعرف ، اما الآن فليس هناك شىء بالتاكيد .

ماذا يحيرك

تجيب عليها ماما لبنى

لى أخت تصغرنى بثلاثة أعوام ، تطالبنى بأن تخرج معى فى كل مكان اذهب اليه ، وأن تبقى معى طول الوقت فهل هذا معقول ؟

سميرة حسن
اسكندرية

ـ مادامت اختك تحبك الى هذا الحد ، فأعتقدى ان الواجب ان تكونى كريمة معها وتمنحيها بعض وقتك ، حتى لاتشعر بأنها محرومة منك ، ولكن فى نفس الوقت يجب أن تتعلم ان من العدل ان تتركك تتمتعين بوقتك مع صديقاتك ، ومع نفسك ، فى حرية تامة

●

ـ ان شقيقى الصغيرين كثيرا ما يتشاجران سويا ، هل أتركهما أم أحاول التدخل ؟

عادل ٠١٠ لبنان

كثيرا ما تحدث مثل هذه المشاجرات الخفيفة بين الاخوة . لا تقلق ، وليس من الضرورى ان تتدخل بينهما دائما ، ولكن اذا وجدت ان المسالة تطورت ، وعلا صوتهما ، فمن المستحسن ان تفض النزاع وتقضى عليه فى هدوء : وسرعان ما ستجدهما قد عادا حبيبين مرة أخرى .

الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) اقليم مصر ١٥٠ قرشا صاغا ـ اقليم سوريا ٢٢٫٥٠ ليرة سورية ـ السودان ١٥٠ قرشا صاغا ـ لبنان ٢٣٫٥٠ ليرة لبنانية ـ السعودية والعراق والاردن وليبيا واليمن وغزة ٢٠٠ قرش صاغ ـ الامريكتين ٨ دولارات ـ سائر انحاء العالم ٢٥٠ قرشا صاغا او ٥١/٣ شلنا ـ وتسدد قيمة الاشتراك مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال ـ فى اقليم مصر وجمهورية السودان بحوالة بريدية اوبشيك ـ وفى الخارج بحوالة MONEY ORDER او بشيك مسحوب على احد بنوك القاهرة

أصدقاء الخير

أصدقاء الخير هذا الاسبوع ، هم طلبة مدرسة «العطارين الاعدادية» بالاسكندرية . قام الطلبة بشراء ٥٠ نسخة من مجلة « سمير » من مكتب توزيع الاسكندرية لبيعها داخل المدرسة واعطاء الارباح لطالب فقير ، وسوف يكررون هذا العمل النبيل كل أسبوع .

ونحن نشكر طلبة المدرسة وأساتذتها على هذه الروح الطيبة ، وقد أهدى « سمير » نسخة مجانية كل أسبوع لهذا الطالب .

حقا . انها لفتة انسانية جميلة من مدرسة «العطارين» ، وكلنا أمل أن تكون مثلا للقلوب الرحيمة فى المدارس الاخرى شكرا لاصدقائنا .. أصدقاء الخير .

س ـ ماهو عنوان « سمير » و«لهته» الآن لارسل لهما خطابا ؟

محمد نصر احمد

ـ دار الهلال ـ بوستة مصر العمومية ـ مجلة « سمير

***

س ـ متى يخرج « سامبو » من المستشفى ؟ سلامى له !

ممدوح نصر احمد

ـ وصله سلامك ، وبيقول لك : « حتى زى السمسم . شكرا »

س ـ أريد شراء كتاب مغامرات « باسل » ، فهل اضع ١٥ قرشا فى مظروف الى قسم الاشتراكات ؟

ن . ح . م .

ـ لا طبعا ، ابعث بنقودك فى حوالة بريدية ، حتى تضمن وصولها الى قسم الاشتراكات



البوم لصور الاصدقاء

الوجوه الباسمة الجميلة التى كانت تصلنا فى صور الاصدقاء قررنا ان نضعها فى البوم . لن ننشرها بعد الان . لقد رأينا ان نستفيد من المساحة المخصصة للصور لمزيد من المغامرات والقصص والثقافة فاذا كنت تريد ان تضع صورتك فى البوم اسرة « سمير » فارسلها . اما اذا كانت لك صورة عندنا وتريدها فارسل الينا اسمك وعنوانك وسنعيد لك الصورة شاكرين .. اذا كانت موجودة لدينا

لكي تصبح رسائلكم موضع اهتمامنا

اصدقائى

نحن نهتم بخطاباتكم جدا . وهناك هيئة سكرتارية كاملة للعناية بها وعرضها .. ولكننا لاحظنا انكم لا تهتمون بالاهتمام الكافى بكتابة هذه الخطابات .. وقد رجوناكم مرارا أن تهتموا بها ..

لهذا نرجوكم مرة اخرى ان تلاحظوا مايلى :

١ اكتبوا الخطابات بخط واضح

٢ ـ لا تكتبوا بالقلم الرصاص او الكوبيا .. «لازم تكتبوا بالحبر»

٣ ـ على كل صديق ان يكتب اسمه وعنوانه كاملين

٤ ـ على كل صديق ان يكتب اسم والده ومهنته

نرجوكم .. اهتموا بهذه الملاحظات .. علشان خاطر «سمير» والا فسنهمل رسائلكم

تعارف بالمراسلة

فكرة جديدة للتعارف . سوف يختار لك « سمير » الصديق الملائم لتراسله . عندما ترسل الينا أسمك وعنوانك وهواياتك سوف نبعث برسالتك الى صديق آخر ليراسلك . ونبعث لك برسالة نفس الصديق لتراسله . انها فكرة جديدة للتعارف بالمراسلة غير طريقة النشر . سوف يختفى ركن التعارف من المجلة ويقوم البريد بدوره « مارأيك ؟ » أليست فكرة جميلة وطريفة ؟

كوبون نادى سمير رقم « ١١٨ »

مسابقة كبرى ستكون حديث أصدقاء "سمير" فى جميع أنحاء الوطن العربي!





مسابقة الوطن العربي

عدة تذاكر سفر بالطائرة للفائزين الأُوَل فى جميع البلاد العربية

+ ٥٠٠ جائزة أخرى

إنها مسابقة العمر ... وفرصة لتحقيق الأحلام

التفاصيل فى "سمير" الذى يصدر فى ٢٠ ديسمبر ١٩٥٩


by :
Blue Bird
&
Rabab



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط..
رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..
ARAB Comics
This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..
M.RAAFAT
www.arabcomics.net